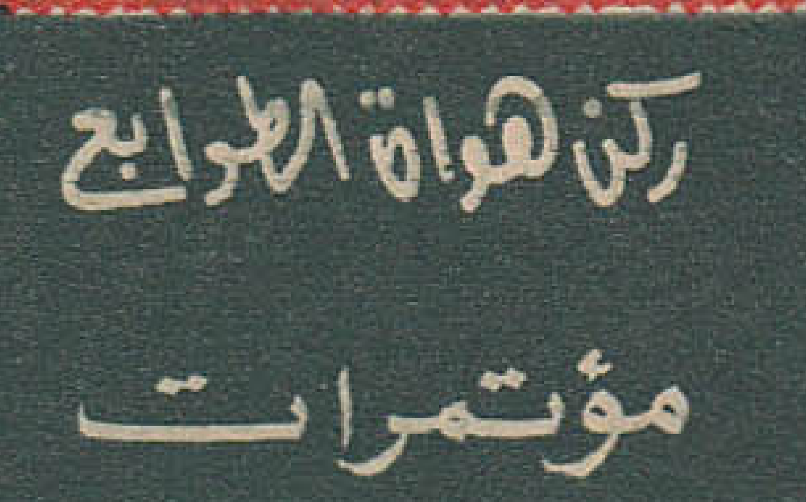












ركن هواة الطوابع

مؤتمرات

تلتقى الشعوب دائما فى مؤتمرات ، يمثلها بعض رجالها العاملين فى خدمة السلام العالمى، وفى القاهرة .. عقد أكثر من مؤتمر .. وهذه المجموعة التى نقدمها لك اليوم .. أصدرتها هيئة البريد .. فى ذكرى عقد هذه المؤتمرات .

حل لو كنت الحكم

لا تحتسب اصابة ، اذ لا يجوز تسجيل اصابة من ضربة مرمى مباشرة .. وذلك بخلاف الهدف الذى دخل مرمى «الشاهين» بواسطة الجول .. اذ أن الكرة لم تكن من ضربة مرمى



بونجو .. بونجو !

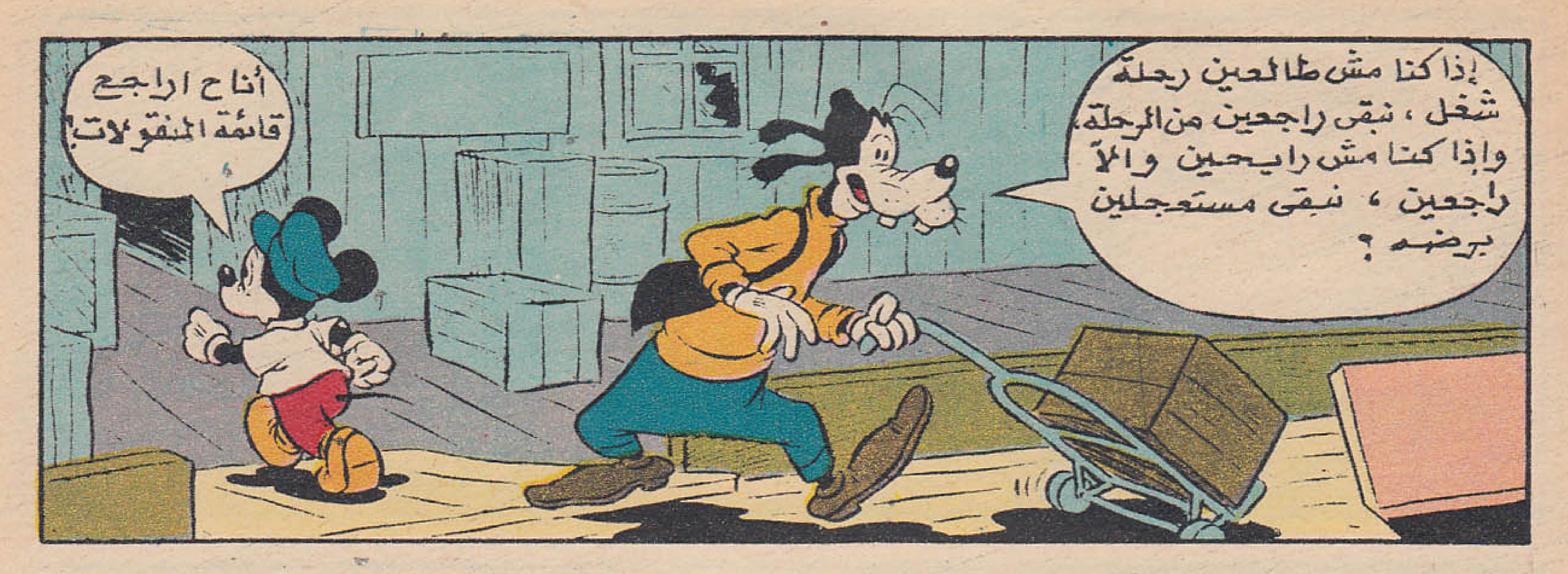
قصة كاملة ..



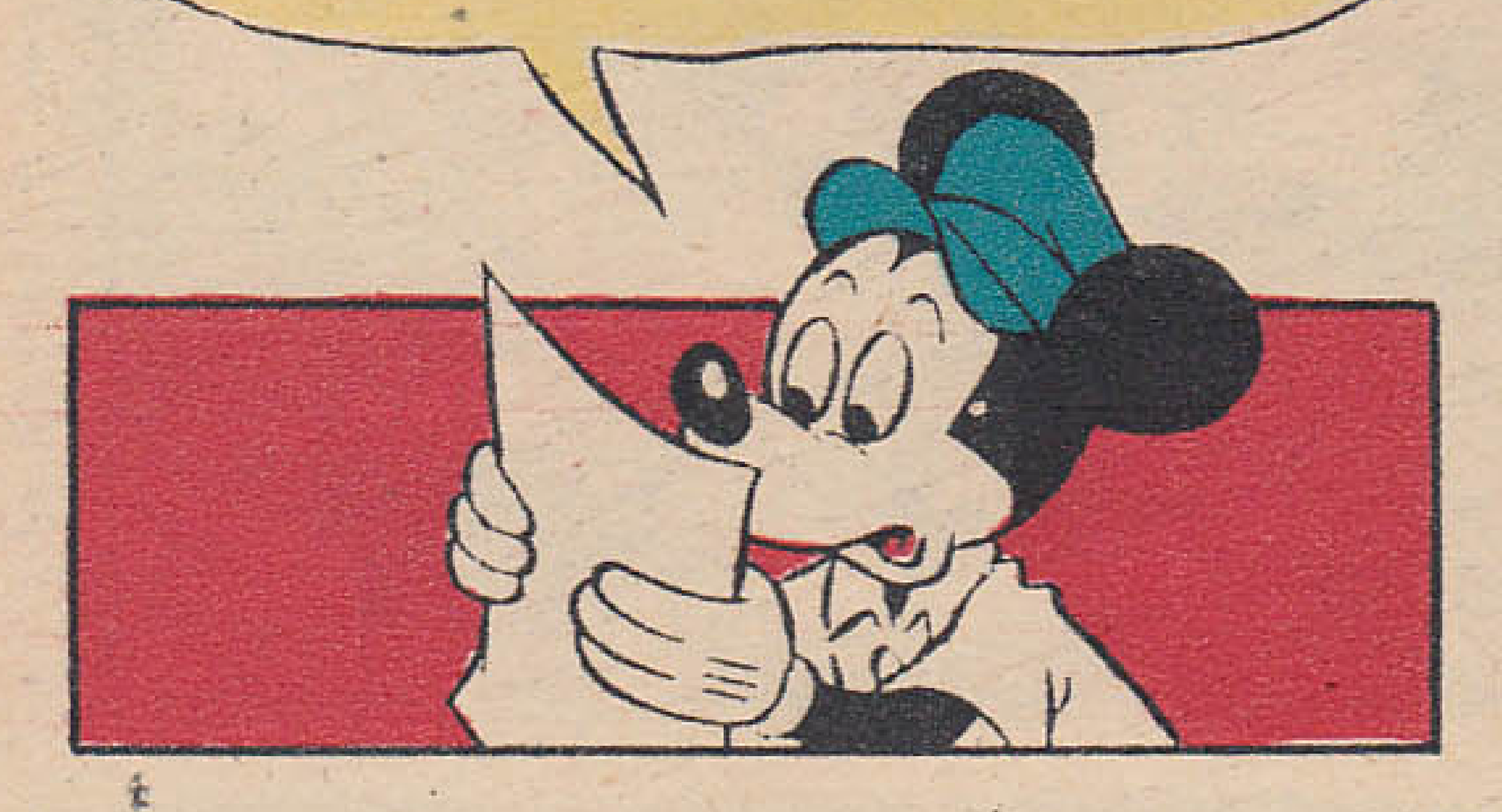
بسرعة يا "بندق" ، ح نقضى طول النهار فى نقل الحمولة دى ؟

دى أقصى سرعة عندى يا "ميكى" ؟

اكسبريس الأدغال


إذا كنا مش طالعين رحلة شغل ، نبقى راجعين من الرحلة وإذا كنا مش رايحين والا راجعين ، نبقى مستعجلين برضه ؟
أناح اراجع قائمة المنقولات

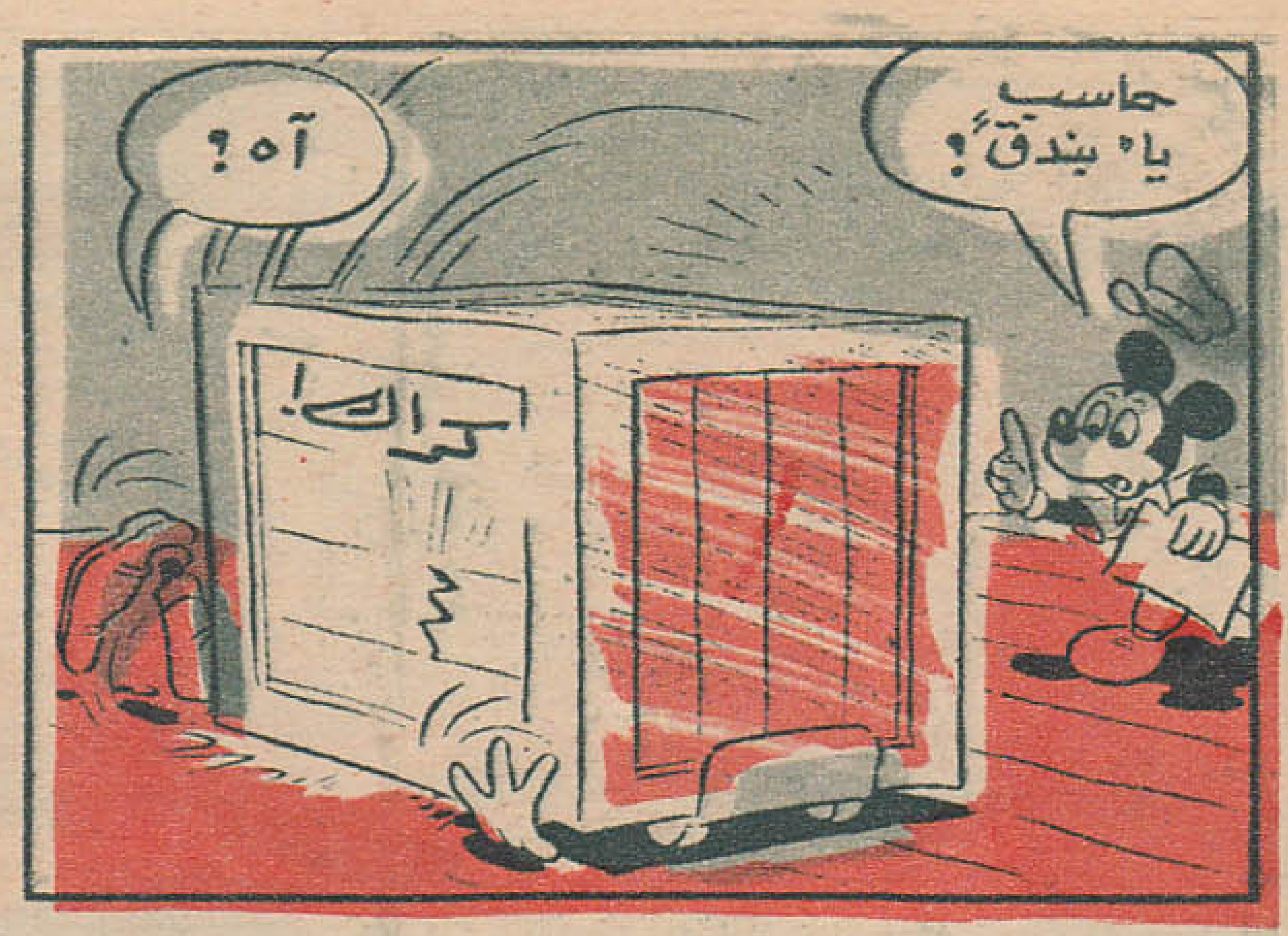

"بندق".. إسمع كده ؟


يسلّم إلى قبيلة "بونجو - بونجو".. حالة هامة .. ملحوظة .. يعامل بعناية .. هذه ممتلكات ملكية ؟

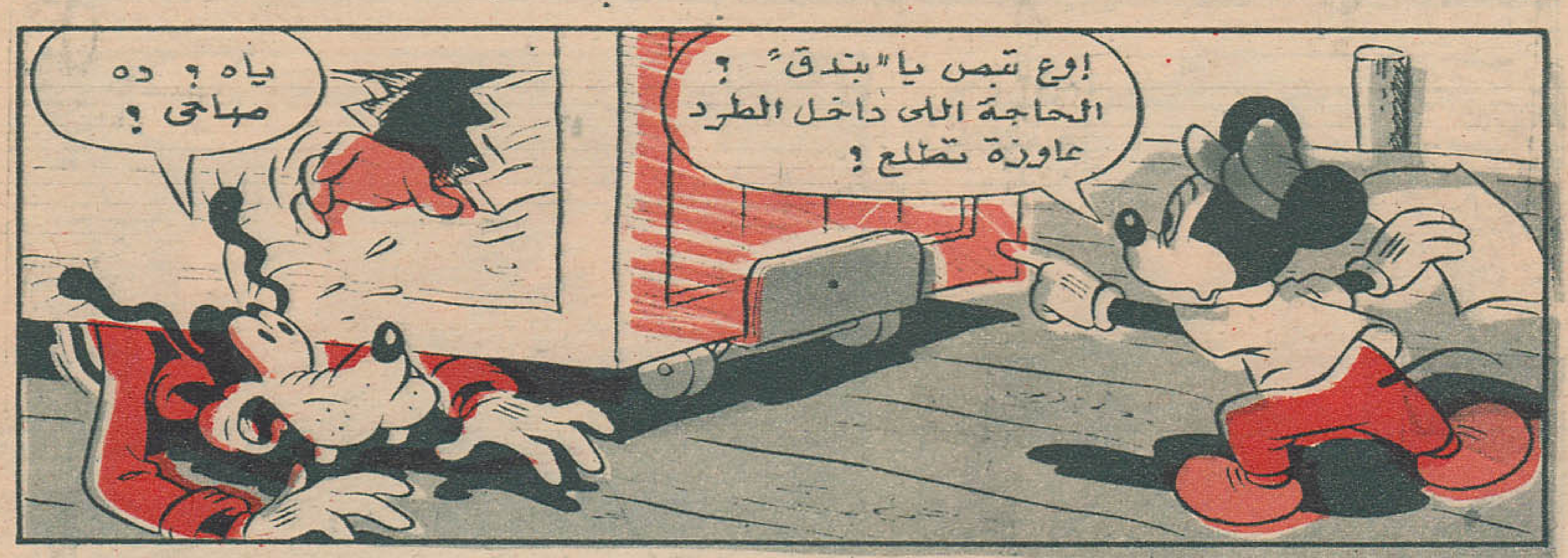

لازم هى دى ؟
يعامل بعناية
إلى قبيلة "بونجو بونجو"

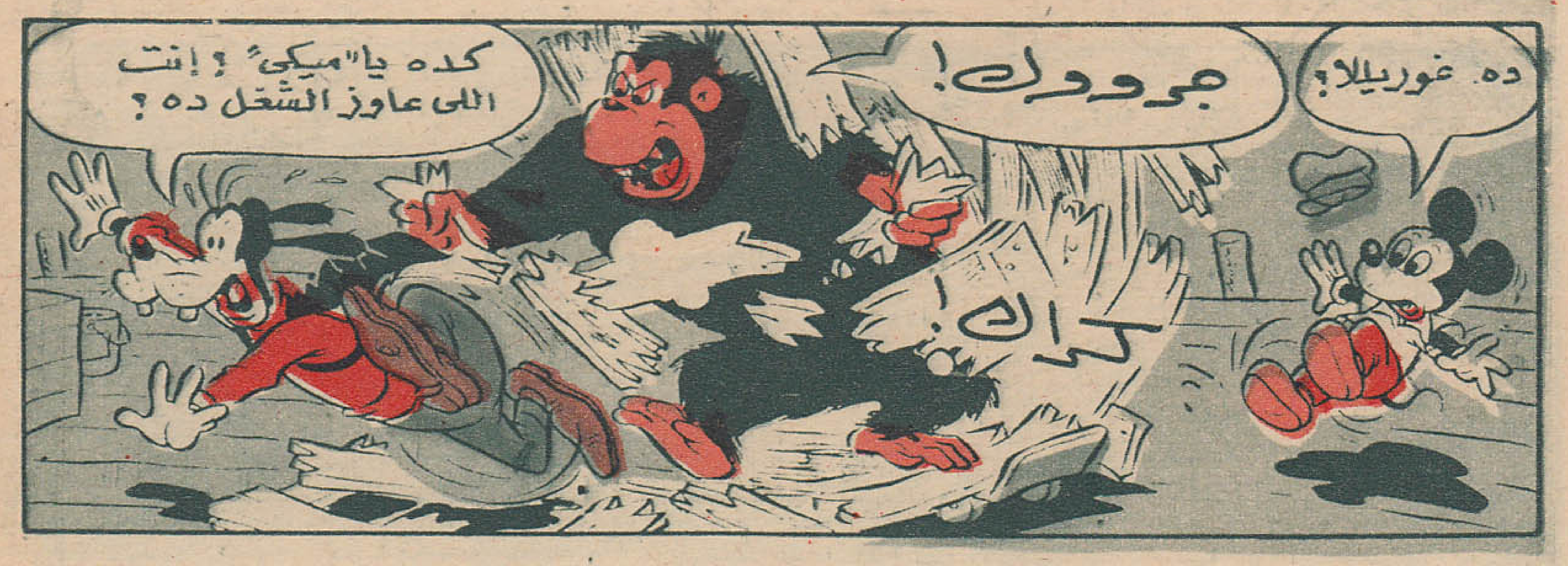

قبيلة "بونجو - بونجو" ؟ دى أول مرة ح نروح هناك ؟ ياترى ليه بيقولوا "يعامل بعناية" ؟
يعامل بعناية

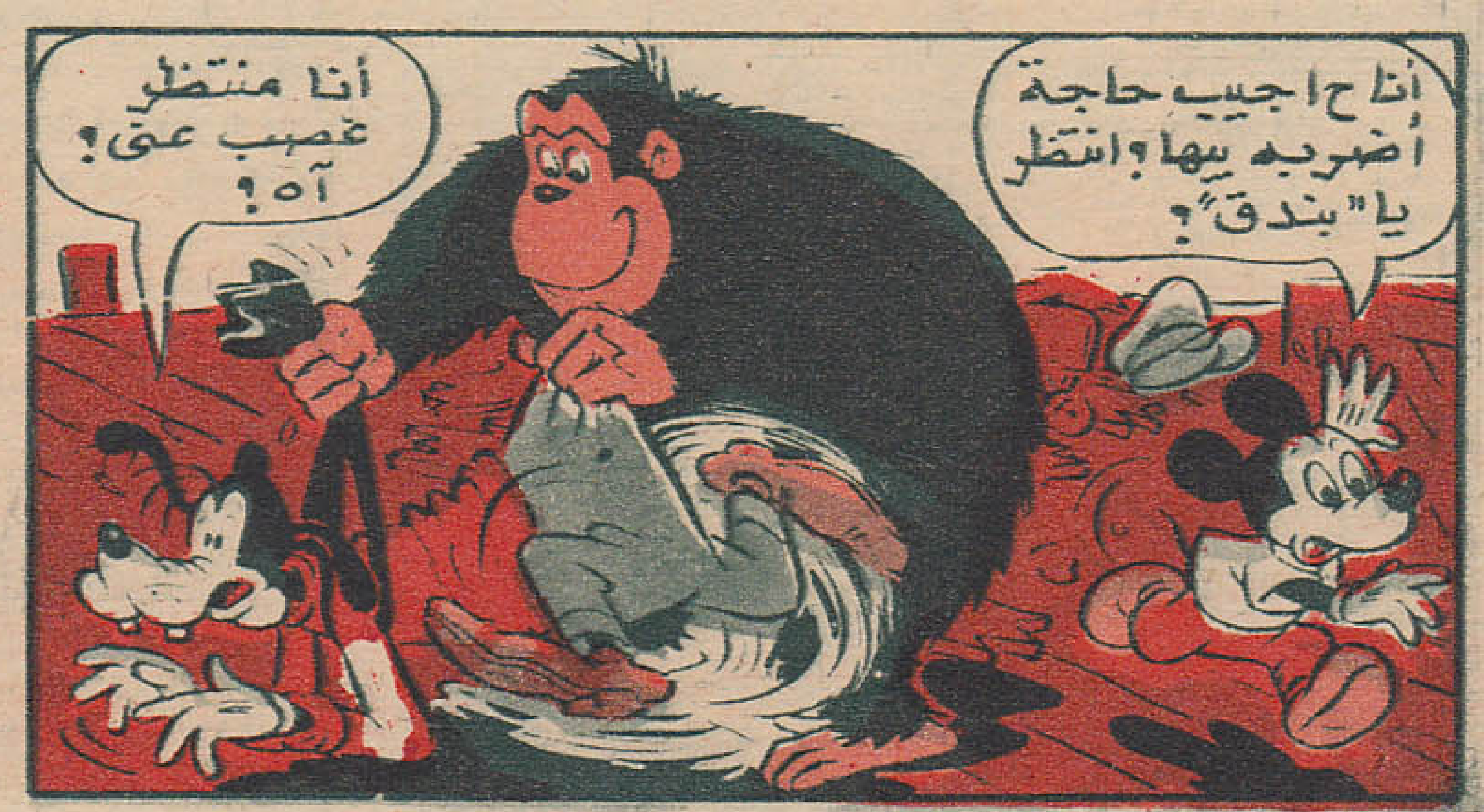

ده مربوط كويس جدا مش ممكن يتكسر ؟
يعامل بعناية





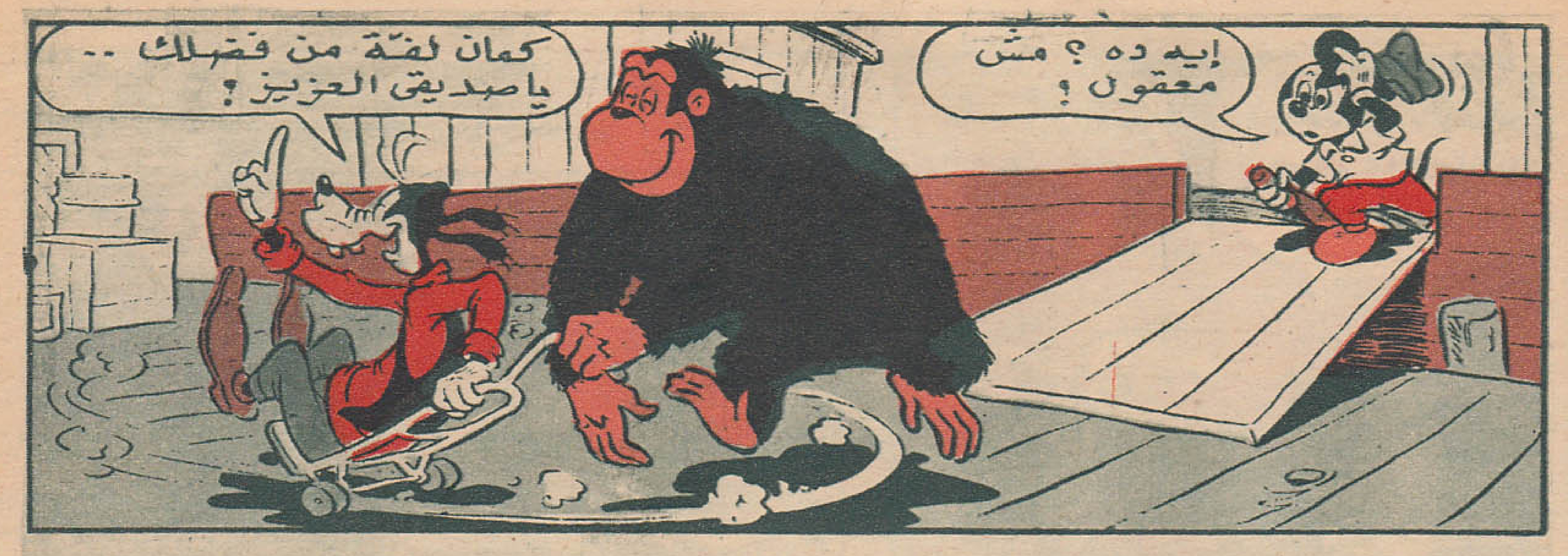








للتعارف : صلاح حسن هلال . العنوان : شركة مصر لحلج الاقطان بالمنصورة ج ع م













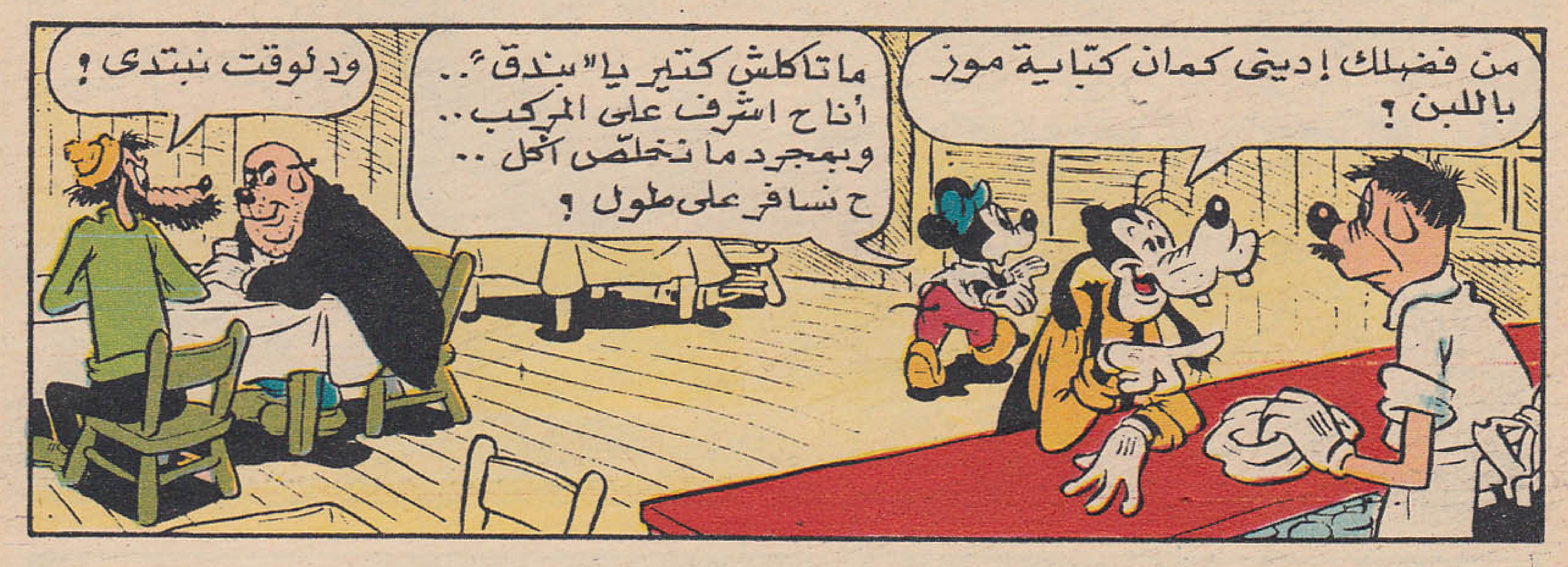
للتعارف : صباح نور الدين امين . العنوان : العراق ـ بغداد ـ أعظمية ـ راغبة خاتون رقم ٧٧/١٤


يمكن الغوريللا ده حيوان الملك الأليف .. يبقى ح يدينا برميل مليان دهب لما نوصلها ؟
دهب ؟

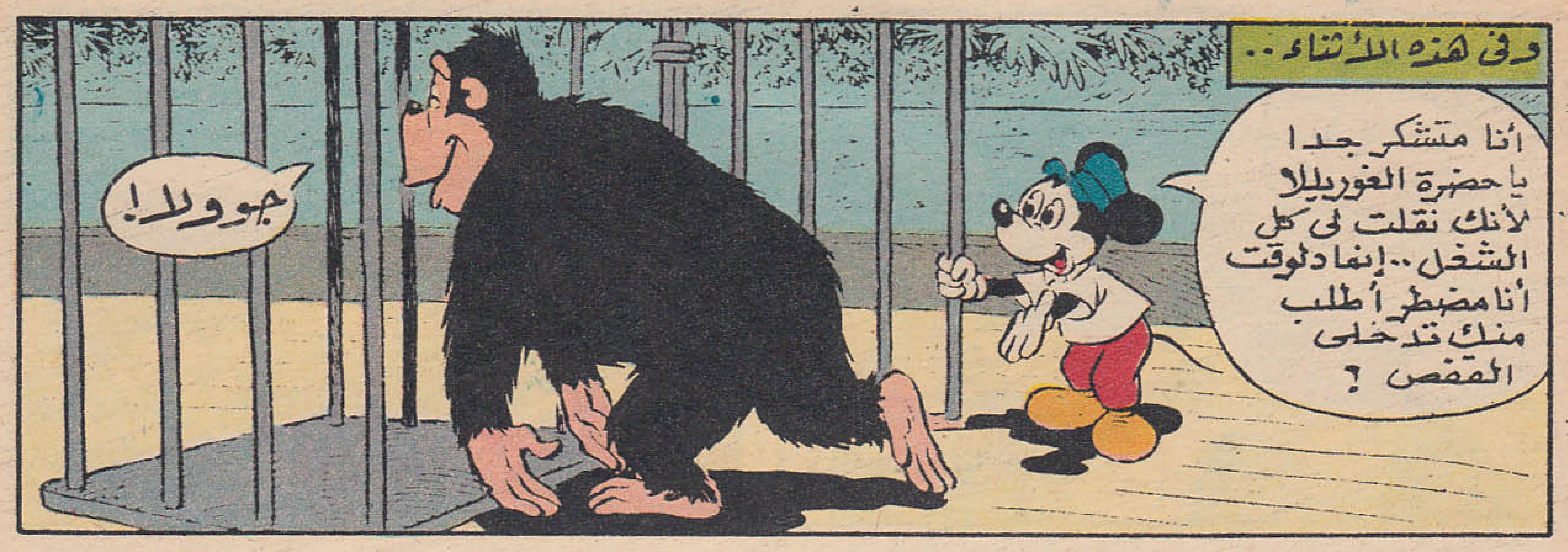

سمعت "أبو ودان" وهو بيتكلم عن الدهب ؟
أيوه .. وده لأنه ح يسلم غوريللا ؟


ما فيش داعي للخيال ده يا "بندق" ؟ إحنا أخدنا أجرتنا من الشركة ، ومش دايما ح ناخد مكافأة ؟
لكن بالنسبة للطرود الملكية ، دايما المكافآت مضمونة ؟


مضمونة .. أنا مصدق "أبو ودان" إيه رأيك إنت ؟
أنا موافق طبعا ، يعني نبتدي نشتغل أعمال تجارية ؟ ها ، ها ؟


من فضلك إديني كمان كباية موز باللبن ؟
ما تاكلش كتير يا "بندق" .. أنا ح اشرف على المركب .. وبمجرد ما نخلص أكل .. ح نسافر على طول ؟
ودلوقت نبتدي ؟


أهلا ، أهلا .. إزيك يا "فرفر" ، إتفضل واحد موز باللبن على حسابي .. كام سنة مرت من غير ما اشوفك ؟
أهلا "فرفر" ، وكمان طلب على حسابي أنا ؟
ياه ؟ إيه ده كله ؟ لكن أنا إسمي "بندق" مش "فرفر" ؟
مش معقول ؟ إنت شكله تمام ؟

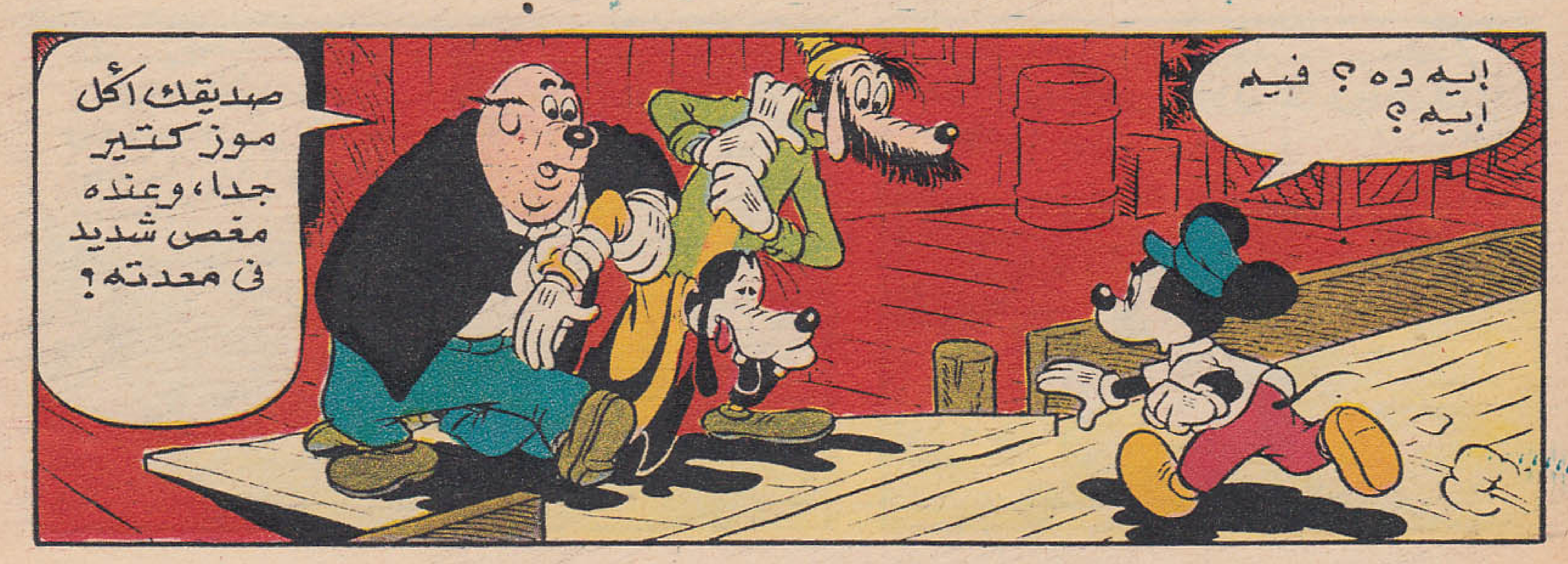

وفى هذه الأثناء..
أنا متشكر جدا يا حضرة الغوريللا لأنك نقلت لى كل الشغل.. إنما دلوقت أنا مضطر أطلب منك تدخلى القفص ؟
جوولا!


أنا متأكد إنك فاهم كويس إن القفص ده علشان مصلحتك وسلامتك ؟
جوولا جوولا!
ياه؟ ده فعلا بيفهم ؟


يمكن "بندق" عنده حق ، وده حيوان الملك المفضل ، لما أراجع الورق تانى ؟


مش معقول.. الغوريللا ده كان عند هيئة العلماء لدراسة القرود.. وتحت التمرين المستمر فى برنامج خاص.. علشان كده ذكى جدا ؟

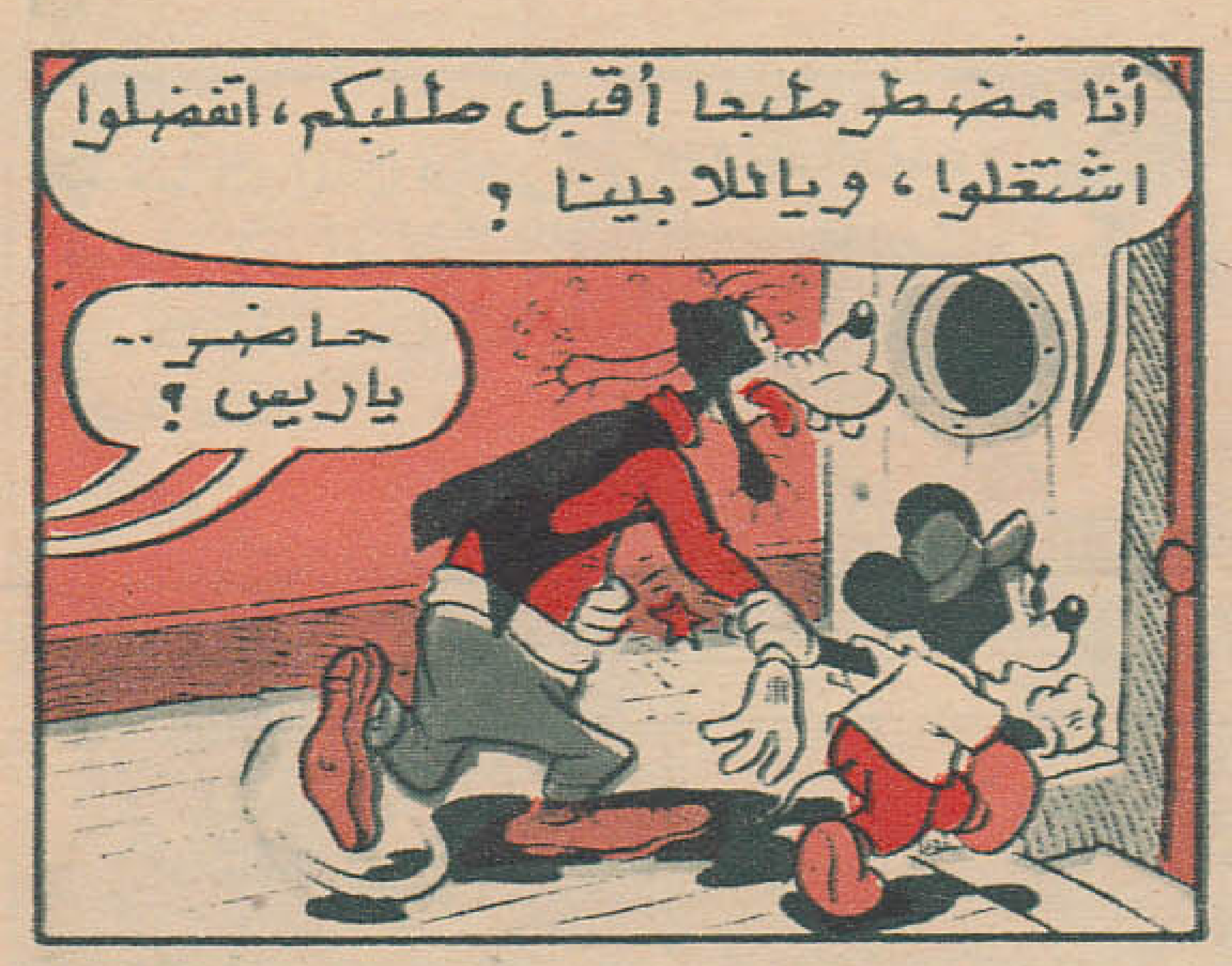

والأوراق بتقول إنه راجع لموطنه الأصلى وإلى .. إيه ؟


إيه ده ؟ فيه إيه ؟
صديقك أكل موز كتير جدا، وعنده مغص شديد فى معدته ؟















للتعارف: سليمان داوود الحديثي. العنوان: العراق - أعظمية - راغبة خاتون رقم ١٢ /١/ ٧٦


كده ؟ زى أنا ما توقعت ، دلوقت ح نبقى لوحدنا معاهم ، طيب ؟ أنا ح اخبى أوراق النقل دى فى مكان أمين ؟


مش كل واحد محتاج يعرف أصل الغوريللا ؟
وإيه أهمية أصل الغوريللا ما دام هم ح ياخدوا المكافأة ؟


جودلا ! جودلا !
والمهم إنه واضح إنه غوريللا ثمين ، ومدرّب تدريب كويس ؟
تقدر تعيد كلامك تانى يا "أبو ودان" ؟ وطبعا الملك ح يسلمنا مكافأة ضخمة لأننا رجّعناه له ؟

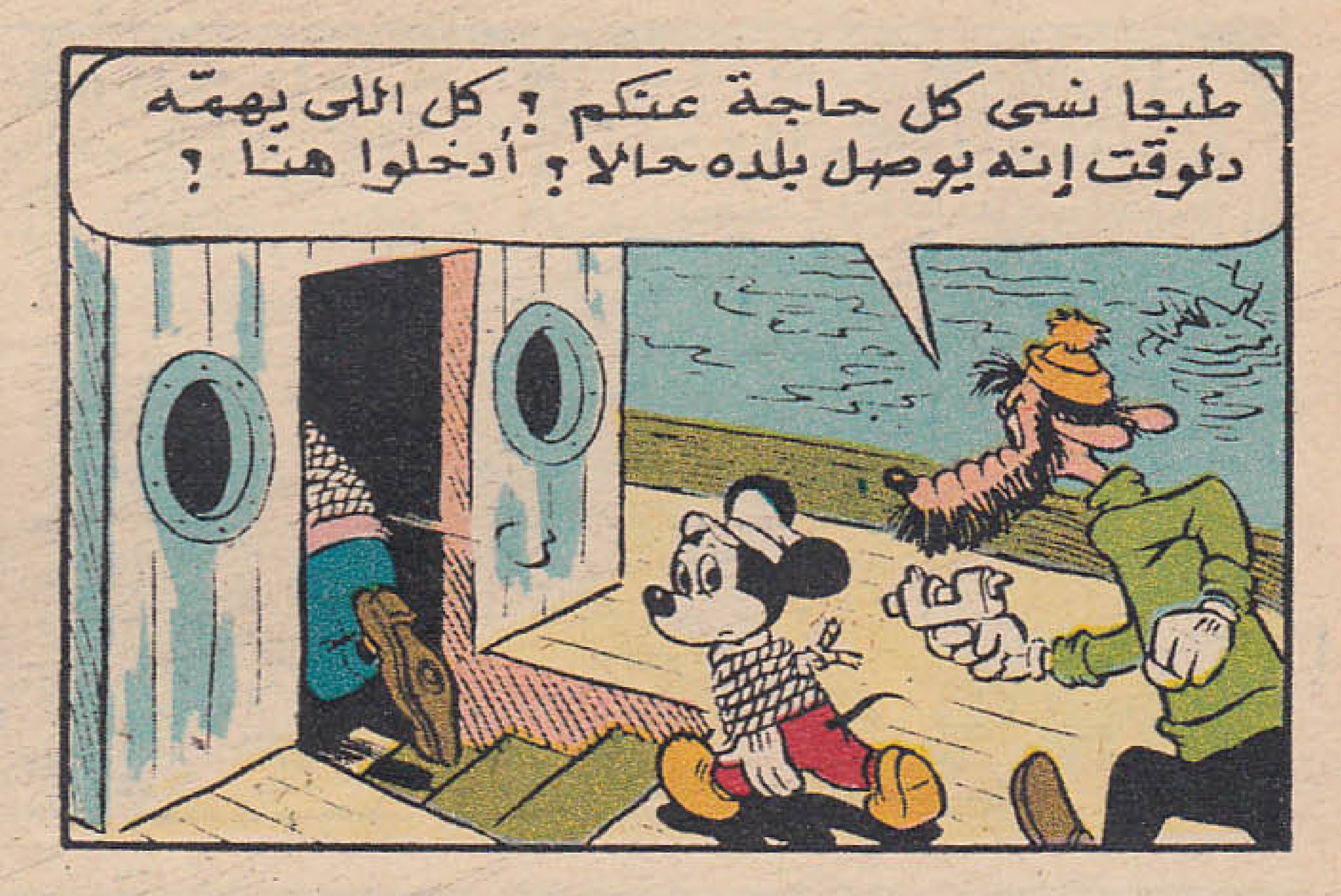

جررررر !
إيه ده .. دى سرقة فى البحر ؟
قول اللى إنت عاوزه ، أنا صاحب المركب دلوقت ؟
أيوه .. زى ما بيقول .. إحنا أصحاب المركب دلوقتى ؟


أنا با قول .. أنا صاحب المركب .. وإنت أربطهم حالا ؟
آه .. أيوه .. إنت صاحبها دلوقت ، وبعدين أنا ، يعنى بالدور ؟


إنتم مش ناسيين حاجة ؟ إزاى ح تعرفوا فين قبيلة "بونجو - بونجو" ، إحنا نفسنا عمرنا ما رحنا هناك ؟

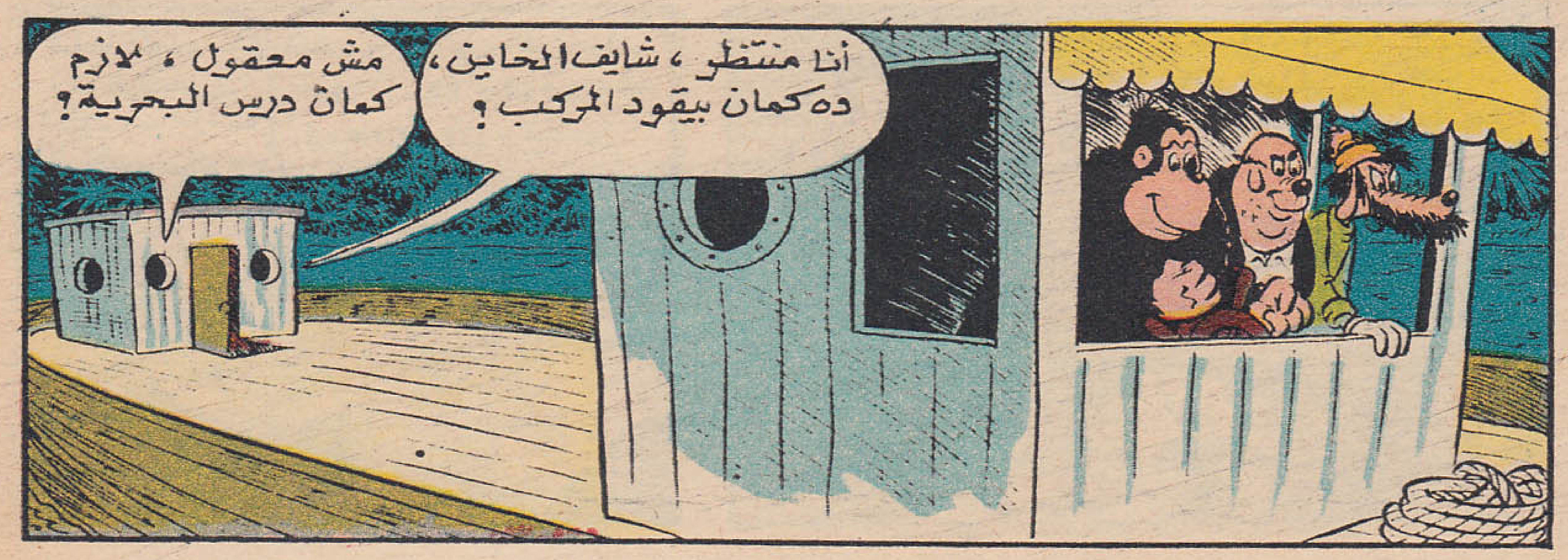












للتعارف : حياة عبد الرازق العلوى . العنوان : دائرة المواصلات لحكومة البحرين - منامة - البحرين - بواسطة على السيد حسين



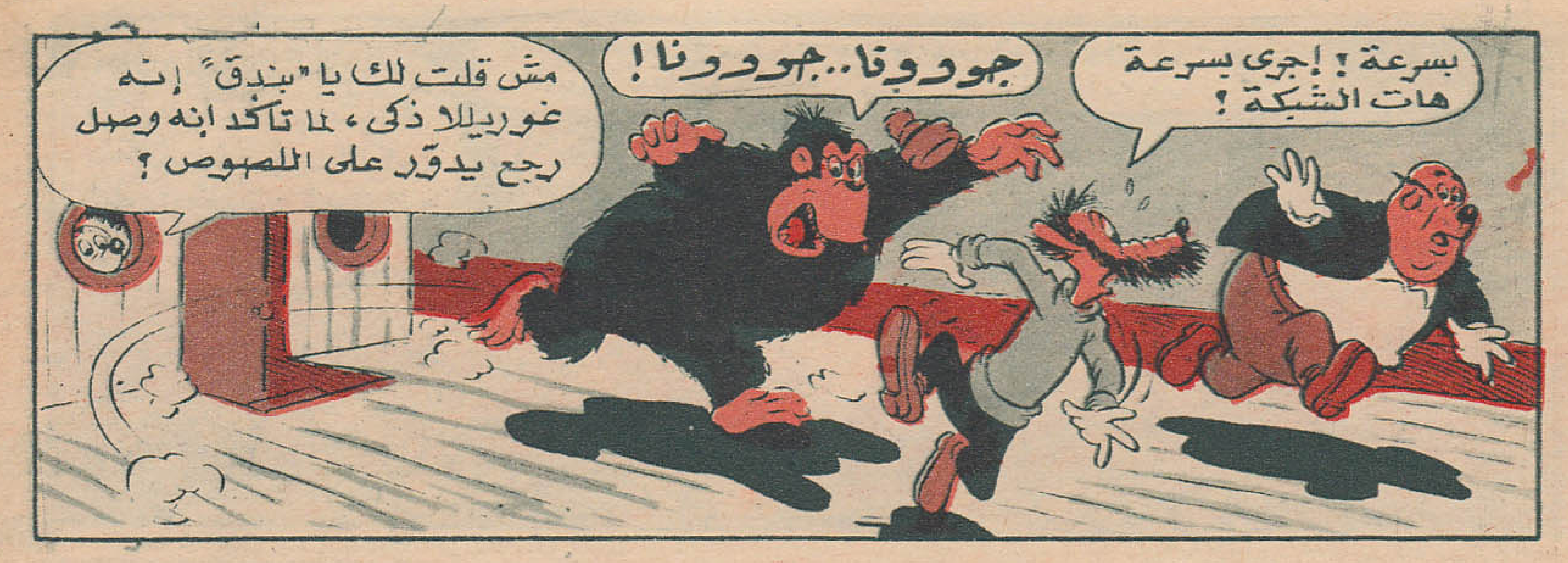








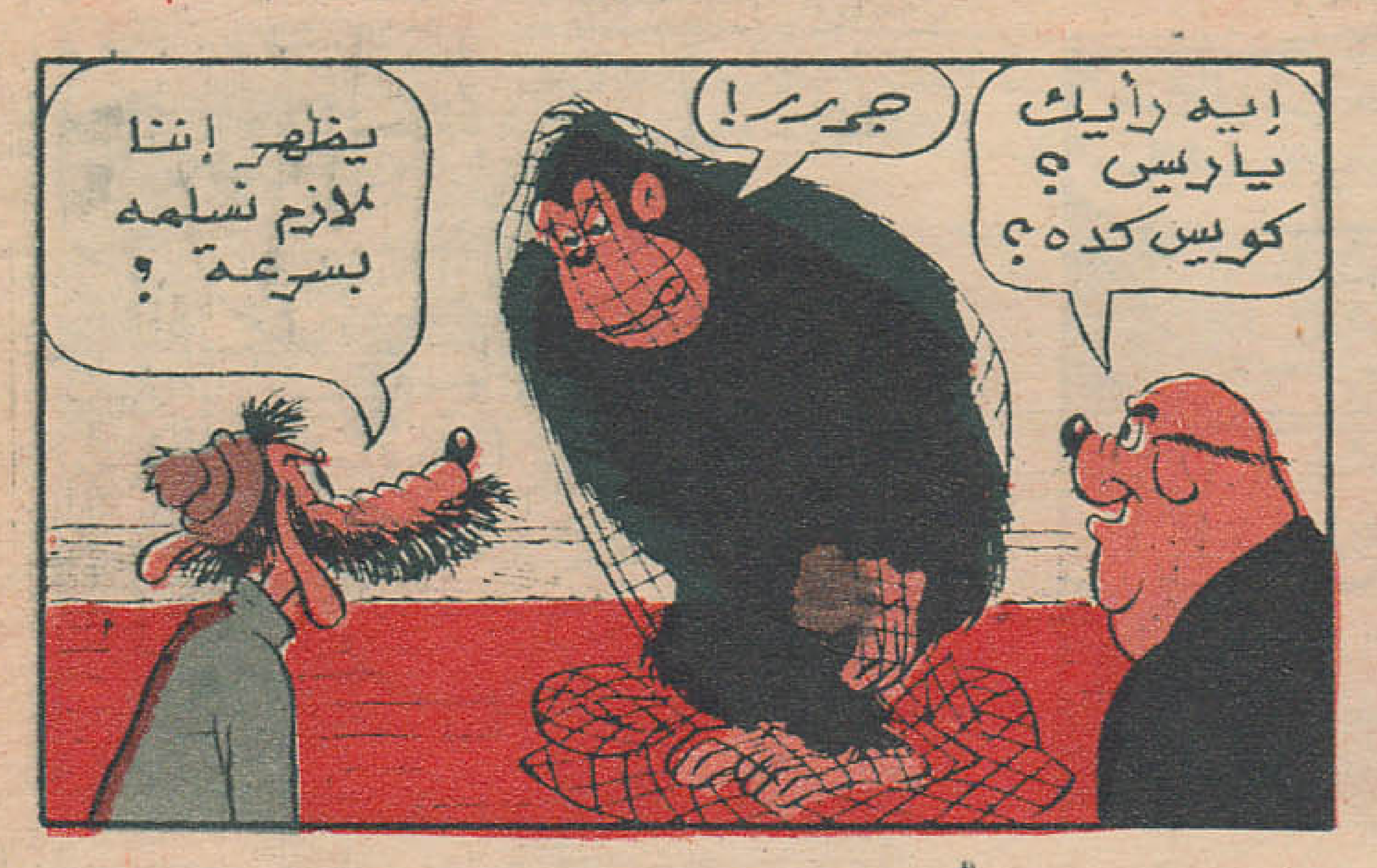
للتعارف : رجب محمد على ، العنوان : البحر الاحمر - رأس غارب ليد السيد محمد على الشريف ج ٠ ع ٠ م ٠













للتعارف : علاء الدين عبد العزيز فهمي . العنوان : ٤١٨ طريق الحرية رشدي - رمل الاسكندرية ج٠ع٠م


خلاص يا "بندق".. انا اتخلصت من الحبل ، الغوريللا غمزلى فهمت إنى لازم ابتدى الشغل حالا ؟
الشغل ؟ شغل إيه يا "ميكى" ؟


عندى إحساس إن الغوريللا فاهم إنى أنا عارف إن اللصوص مش عارفينه؟
إيه ؟


"ميكى" ممكن تفهمنى إحنا بنعمل إيه ؟
إحنا بنعمل قفص إتساعه ينفع لاتنين.. لصوص طبعا مش غوريللا ؟


كويس كده ، زنزانة مريحة لشخصين؟
لكن يا "ميكى" اللصين لما يرجعوا ح يكون معاهم فلوس يحجزوا فى درجة أولى فى أى مكان ؟


"بندق" لازم نجهز مكان للمكافأة اللى ح ناخدها من قبيلة "بونجو بونجو" ؟
إيه ؟


بسرعة يا "بندق".. جهز ظهر المركب.. إحنا مستعجلين ؟
"ميكى" إنت إتجننت؟ اللصوص هم اللى سلموا الغوريللا ، يعنى الملك ح يسلم لهم المكافأة ؟













للتعارف : فاطمة حمزة العلوى ، العنوان : دائرة المواصلات لحكومة البحرين بواسطة على السيد حسين ـ المنامة



جارسيا البطل !











للتعارف : محمد عاطف الجيوشي ، العنوان : مدرسة الاقباط الاعدادية ، قليوب البلد ٤٨ شارع ابو بكر الصديق


ولكنك سمعت ما سيفعله الكابتن بك يا جاويش "جارسيا" ؟
هناك حل واحد يمكن أن أفعله في مثل هذا الموقف ؟


يجب أن نقبض على "زورو" ؟ هل سمعت ؟ أسبوع واحد .. عندك أسبوع واحد ، والآن أسرع ، إجمع الجنود ؟ لا أريد أعذارا ، تحرك ؟ إبحث عن "زورو" ؟ أقبض عليه ؟
حاضر ؟


وأخيرا في المقهى ..
مساء الخير يا جاويش "جارسيا" ؟ لماذا تبدو حزينا ؟
إنني حزين جدا يا "دون ديجو" .. وحياتي الخاصة في خطر ؟


خطر ؟ إنني لا أفهم شيئا ؟
القائد الجديد أمهلني أسبوعا للقبض على "زورو" وإلا أمر بنقلي إلى عامل صغير ؟


كنت أود أن أساعدك يا "جارسيا" ؟
نعم .. ولكنني أحتاج إلى معجزة لمعاونتي ، يجب أن أرى استعدادات الرجال الآن ؟


وفي منزل "دون ديجو" ، أخبر "ديجو" خادمه "برناردو" بالمشكلة ..
يجب أن نجد طريقا لنساعد "جارسيا" ، يجب ألا نكون سببا في آلامه ، ثم أن وجوده على رأس الجنود يضمن أن "زورو" لن يقبض عليه .. يجب أن يظل في وظيفته ؟













للتعارف : عبد الحافظ ابراهيم السامرائي . العنوان : بغداد ـ شورجة ـ عمارة الدامرجي غرفة ١٢٦





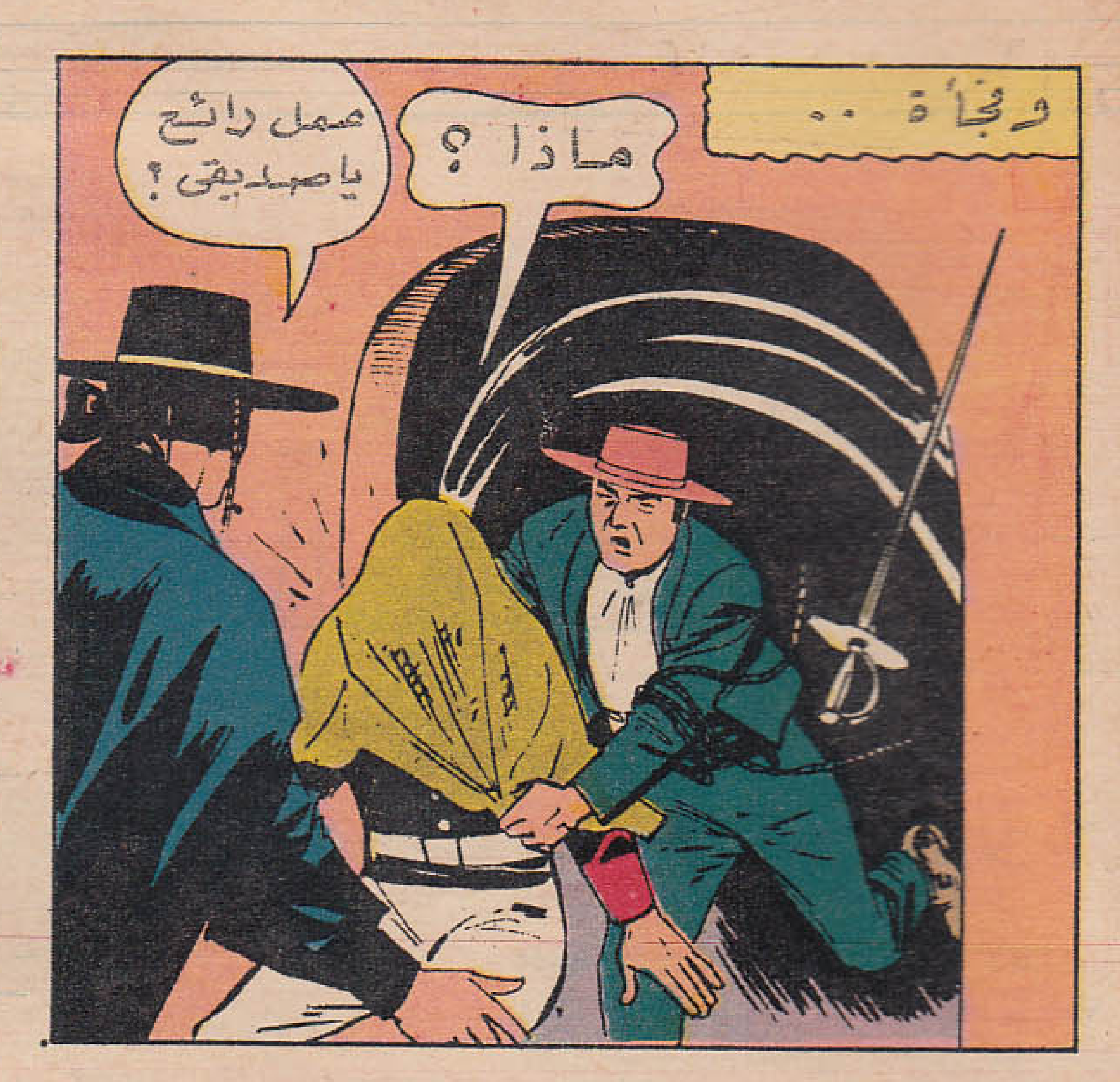








للتعارف : ابراهيم عبد العظيم الجندي العنوان - السويس - المساكن المتوسطة عمارة ١٠ ح شقة ٦ ج٠ع٠م









للتعارف : محمود عبده مصطفى ، العنوان : ١٠ شارع الاقصر بمصر الجديدة ج ٥ ع ٣ م

بابا شارو ..

دردشة يقدمها
غنيم عبده

عندما تقدم للعمل كمذيع فى الاذاعة ، قالوا له صوتك وحش .. ولكنهم لم يستغنوا عنه نهائيا ، بل احالوه الى قسم التمثيليات ليتدرب على الاخراج .. ولكن « محمد محمود شعبان » .. وهذا هو اسمه بالكامل لم ييأس ، بل ظل يواصل مساعيه حتى عاد الى الميكروفون .. واصبح صاحب أشهر برنامج للأطفال فى مصر ، وصاحب أحب صوت الى قلوب الاطفال .. صوت « بابا شارو »

وفى لقائى معه استقبلنى وهو يبتسم وازدادت ابتسامته عندما عرف اننى مندوب « ميكى »

— « بابا شارو » ! بالنيابة عن قراء « ميكى » حدثنى عن نفسك .

— اسمى « محمد محمود شعبان » التحقت بالاذاعة عام ١٩٣٨ .. ومازلت اعمل بها حتى الان .. واصبحت مراقب عام التمثيليات بالاذاعة ، ولكن مازال برنامجى المفضل الذى احبه هو برنامج الاطفال .. وقد ظللت اقدم هذا البرنامج باسم « بابا شارو » عشرين عاما ..

واتذكر اننى ابتدأت عملى فيه بتقديم سلسلة « عادل وعياد فى كل البلاد »

— احنا نعرف انك قضيت طفولتك فى الاسكندرية .. فايه كان تأثير البحر عليك من ناحية أمنية طفولتك ؟

وضحك « بابا شارو » .. ضحك فى براءة وصفاء .. قال :

— بدون مناقشة كان لهذه النشأة اثر كبير فى امنيتى .. فوجود منزلنا بالقرب من البحر وتطلعى الدائم الى مياه هذا البحر .. جعلنى احلم بأن اكتشف هذا المجهول الذى اراه حقيقة امام عينى واراه خيالا فى احلامى .. وتمنيت ان اطوف العالم عن طريق هذا البحر ..

وسكت بابا « شارو » ثم ضحك وهو يسألنى :

— تفتكر كانت ايه امنيتى ؟

دبلوماسى ! فانت مشهور باللباقة وحسن التصرف

ورفع « بابا شارو » يده .. وادركت انه بهذا يعترض .. فقد ظن انى امتدحه .. فقلت :

— ده مش مدح .. دى صفاتك اللى الكل عرفك بيها ..

واكمل « بابا شارو » حديثه والابتسامة الهادئة مرتسمة على وجهه :

— انا ما كنتش باحلم انى اكون دبلوماسى .. لكن كنت باحلم انى اصبح ضابط بحرى ..

— من خلال تجاربك مع الاطفال ايه اللى اكتشفته ؟

اكتشفت فن معاملتهم .. فمن الخطأ ان تفرق بين معاملة الطفل ومعاملة الانسان الراشد . فلكل طفل كيانه الانسانى الكامل مع فارق فى السن فقط فى كل مرحلة من مراحل النمو ، ومن هنا ينبغى ان يعامل الطفل بالمنطق الذى يتلاءم مع سنه .. وعلى هذا الاساس كنت اقدم برنامجى .

— هل توجد قصة فى طفولتك .. استفدت منها ؟

— القصة دى حصلت فى شهر رمضان .

كان كل من فى منزلنا صائم .. ورغم انى كنت اصغر افراد الاسرة ، الا انى صممت على ان اصوم مثلهم .. وفعلا امكننى هذا لعدة ايام فقط .. ولكنى لم استطع ان اكمل بقية الشهر ..

وخوفا من ان يقال عنى « فاطر » أو صغير السن .. كنت أتجه الى المطبخ كلما احسست بالجوع والتهم ما أجده .. واستمر الحال على هذا عدة أيام .. الى ان فوجئت بجدتى تقف خلفى بينما « الكنافة » تملأ فمى .. واضطربت .. ولكنها هدأتنى وقالت :

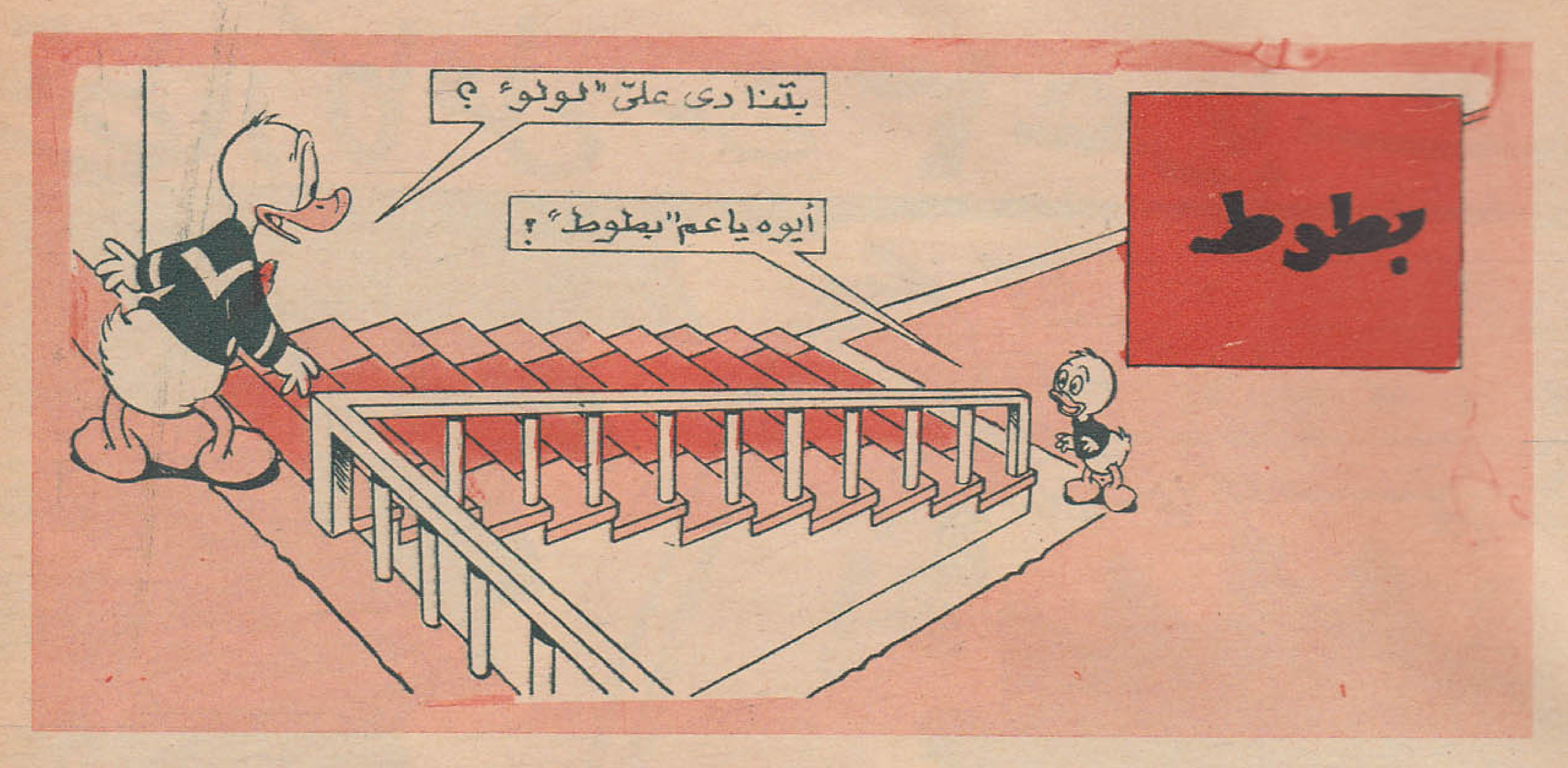
— عيب كده يا « محمد » .. الواحد لازم يخاف من ربنا قبل كل حاجة وما دمت مش قادر تصوم ، انتظر لغاية ما تقدر .. والا ايه ؟

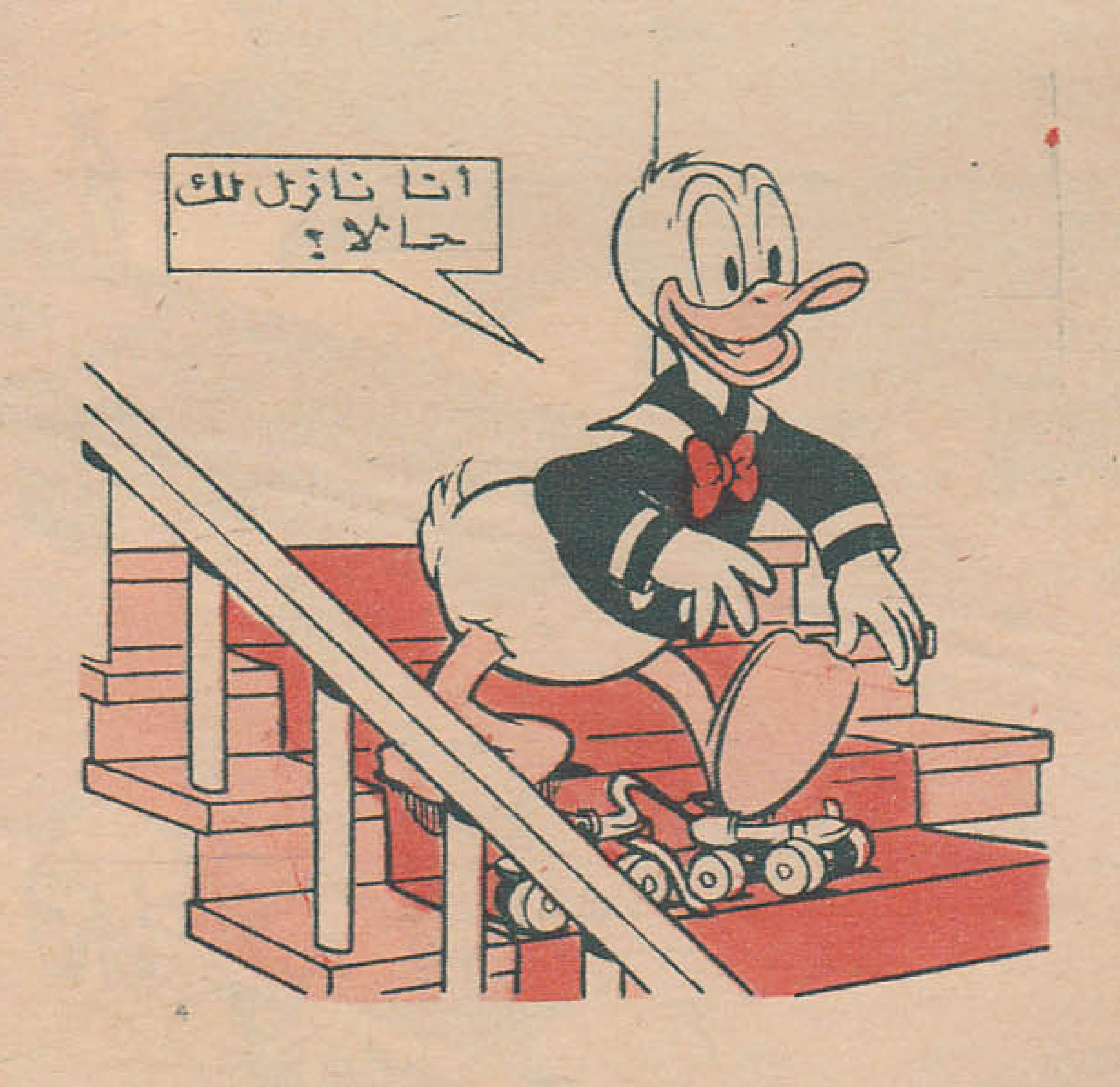
وشعرت بالخزى .. وكان عهدا على نفسى من هذا اليوم .. أن اقول الحق دائما .. وان اراعى الله فى كل اعمالى .

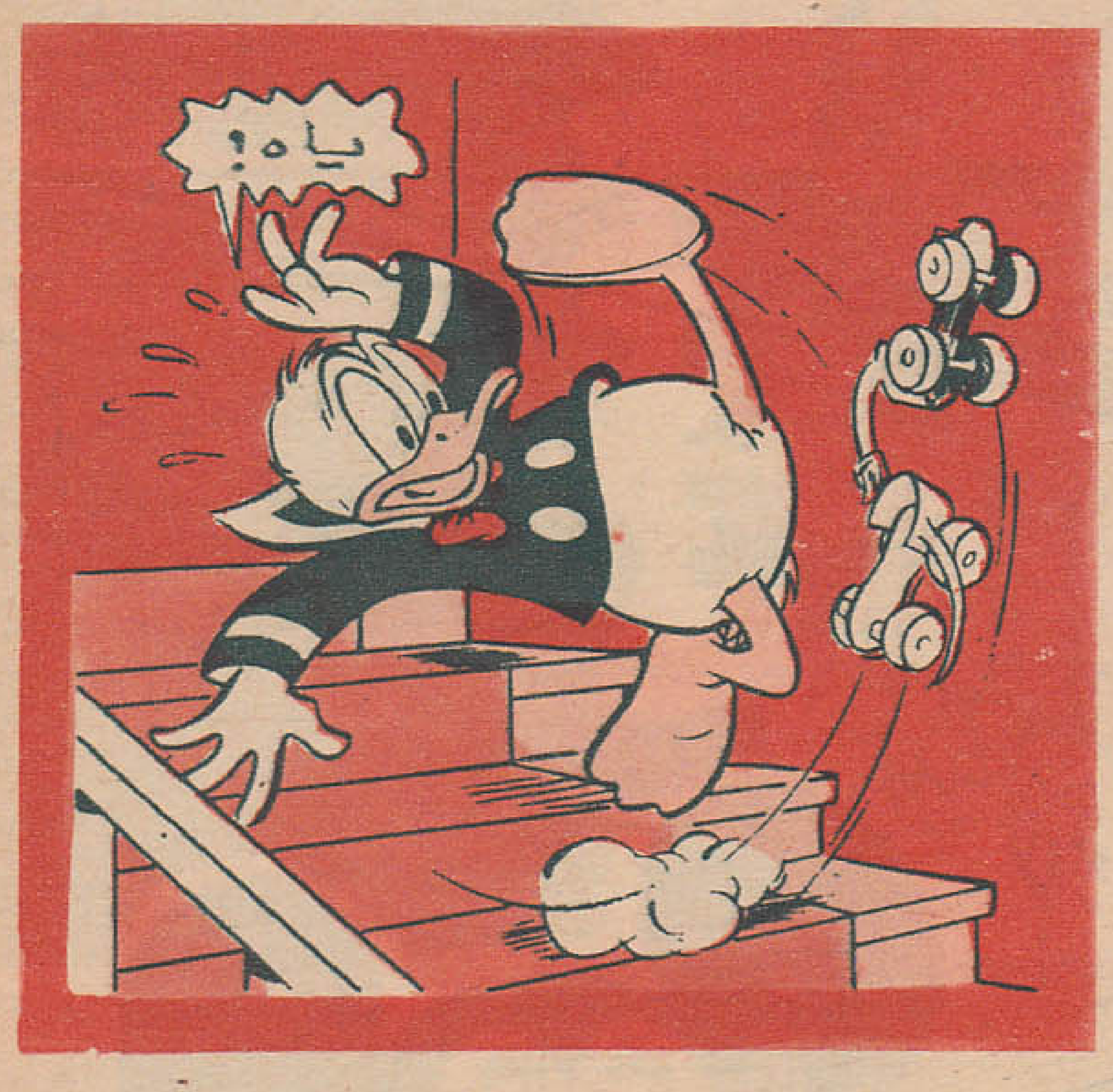
— ما رأيك فى مستوى ذكاء الطفل فى بلادنا ؟

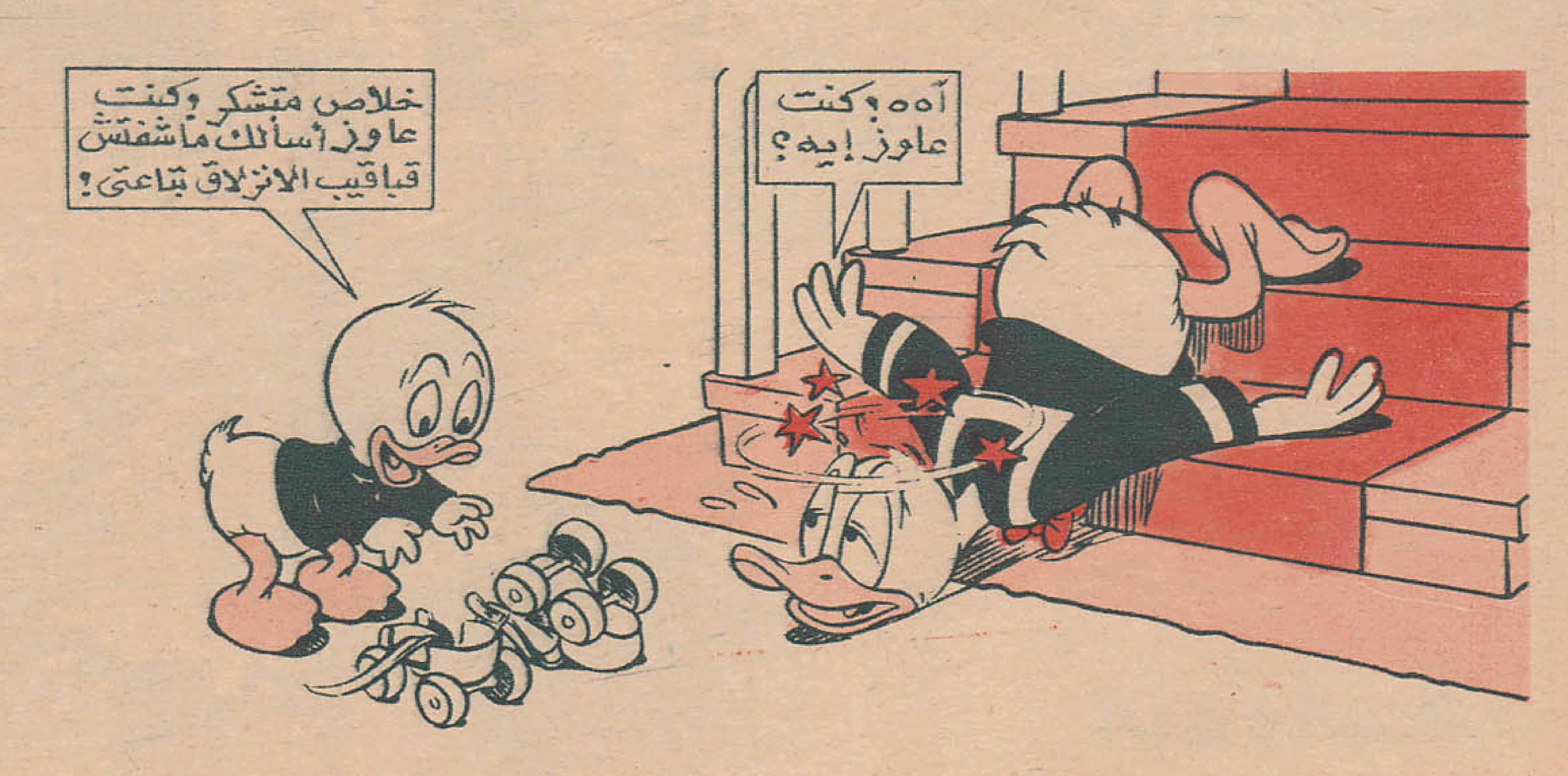
— مستوى ذكاء الطفل عندنا عال جدا .. وهذا يبشر بمستقبل باهر .

وفى خارج مكتب « بابا شارو » كان هناك اكثر من شخص ينتظر ليعرضوا عليه ما يهمهم من اعمال .. وليأخذوا موافقته عليها .. أو رأيه فيها .. واردت الا اجعلهم ينتظرون اكثر من هذا فودعته مصافحا ، وهو يوصينى ان أبلغ تحياته الى قراء « ميكى » لانه يشعر انهم كأبنائه تماما .. ابناء « بابا شارو » !


بطوط
بتنا دى على "لولو" ؟
أيوه ياعم "بطوط" ؟


أنا نازل لك
حالا ؟


ياه !


آه ، كنت
عاوز إيه ؟
خلاص متشكر ، كنت
عاوز أسألك ماشفتش
قباقيب الانزلاق بتاعتى ؟



قطار كامل من ٣ عربات

يقدمه لك


ميكي

لتنفذه بنفسك

هدية رائعة .. مسلية

مع عدد الخميس ٣ سبتمبر

العدد + الهدية = ٤٠ مليما


سوسو و لولو
هدية من مجلة ميكي


by :
Blue Bird
&
Rabab
especially for arabcomics.net


ARAB
Comics
www.arabcomics.net
M.RAAFAT



مع العدد هدية

لوحة بالألوان للولو وسوسو وتوتو



فى مثل هذا الاسبوع من آلاف السنين التى مضت ونحن نحتفل بعيد قديم .. قديم بدأ من عهد الفراعنة القدامى وما زلنا نحتفل به كل عام .. حتى هذا الاسبوع .

ولعلك قد عرفت هذا العيد العظيم « انه عيد « وفاء النيل » وله تاريخ مقدس قديم »

فقد كان الاقدمون يحتفلون به كرمز لاعلى منسوب يصل اليه الفيضان كل عام وأسموه « وفاء النيل » رمزا لان النيل يوفى بوعده لمصر كل عام ، فيأتى بالخير مع مياهه الفياضة الكثيرة ..

ومن زمن قديم تعودت البلاد أن يقام الاحتفال رسميا فتشترك فيه الدولة وعلى رأسها الهيئات الدينية .. وهذا تقليد جميل « وعلى رأس الاحتفال يقف « مفتى الجمهورية » ليقرأ خطبة كل عام واسمها « حجة وفاء النيل » ويقول فيها تعبيرا قديما أيضا .. تعود مفتى الجمهورية أن يقوله : « اليوم ثبت وفاء النيل وارتفع منسوبه بما يسمح برى الاراضى .. ولذلك وجبت الضرائب شرعا » .. فقد كانت العادة قديما الا تجبى الضرائب فى العام الذى يشح فيه النيل ، لان البلاد كانت تعتمد على الزراعة فقط .. ومازال هذا التعبير فى خطبة « وفاء النيل » حتى اليوم احتفاظا لهذا العيد بطقوسه وتقاليده الجميلة .. ومضت الوف السنين .. وما زال النيل يجرى فى أراضينا رائعا قويا منسابا .. وما زال موطنا لغناء الشعراء والفنانين ، ومقصدا لآلاف السياح والمعجبين .

وكل عام وانتم بخير .. والنيل العظيم يوفى بوعده رمزا للوفاء والخلود

رئيسة التحرير

هدية العدد
صورة سوسو ولولو وتوتو

هذه هى أولى الصور التى سنقدمها لك هدية .. مع الاعداد القريبة القادمة .. والصورة الاولى صورة « سوسو » و « لولو » و « توتو » ، يمكنك أن تزين بها غرفتك أو مكتبك .. واحتفظ بها حتى نقدم لك باقى الصور .. فتصبح عندك مجموعة كبيرة من أصدقائك ابطال « ميكى » !

صورة الغلاف ..
ميكى فى أعياد وفاء النيل
بريشة محمد حماد



« بدل أن تلعن الظلام .. أوقد شمعة »

مثل صينى

قصة قصيرة جدا



خرج الحاوى من منزله قبل شروق الشمس متجها الى شاطىء البحر وهو يحمل معه مزماره فى جيبه . وعندما وصل الى هناك جلس على صخرة كبيرة على الشاطىء . وراح يعزف على الناى ألحانا جميلة . وفجأة ظهرت على الشاطىء أمامه حية كبيرة فلم يخف منها واستمر فى عزفه والحية ترقص امامه . وبعد قليل ألقت الحية من فمها جنيها ذهبيا واختفت .

وكانت هذه الحكاية تحدث كل يوم حتى اغتنى الحاوى وذهب الى الحج وترك لابنه المزمار كى يقوم بهذه العملية كل يوم . وظن الابن أن بطن الحية مليئة بالجنيهات الذهبية فقرر قتلها . وذات يوم ذهب الى الشاطىء ومعه سيفه الصغير وراح يعزف على مزماره ، وما أن خرجت الحية أمامه وبدأت فى الرقص حتى انقض عليها بسيفه فقطع ذيلها لكنها كانت قد لدغته فى قدمه فمات .

وعندما عاد الحاوى من الحج وعلم بالامر حزن حزنا شديدا ، وذهب الى الشاطىء وظل يعزف بمزماره وهو يبكى لكن الحية لم تكن تخرج له .

وذات يوم مرض الحاوى مرضا شديدا ولم يكن معه نقود فذهب الى الشاطىء وراح يعزف على مزماره وهو يحس بالتعب الشديد ، وفجأة خرجت أمامه الحية ، لكنها كانت حزينة وذيلها مقطوع . وسقطت الدموع على وجهه وهو لا يزال يعزف على مزماره وقد تذكر ابنه . ولكن الحية لم ترقص ، ورمت له ببضعة جنيهات من الذهب وقالت له :

ـ اسمع ياصديقى .. لقد انتهى مابيننا .. انك لن تنسى ابنك الذى لدغته انا فمات ذات يوم .. وانا لن أنسى ذيلى الذى قطعه ابنك بسيفه .. ان أى واحد منا لن ينسى ما سببه له الاخر من عذاب .. فخذ لك هذه الجنيهات واذهب من هنا ولا تحضر بعد اليوم ..

واختفت الحية .. وغمرت الدموع وجه الحاوى وهو يمسك بالجنيهات التى رمتها له .. وعاد الى منزله حزينا .

ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير : عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة ـ فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان ـ فى الامريكتين ٨ دولارات ـ فى سائر أنحاء العالم ٥٠ شلنا

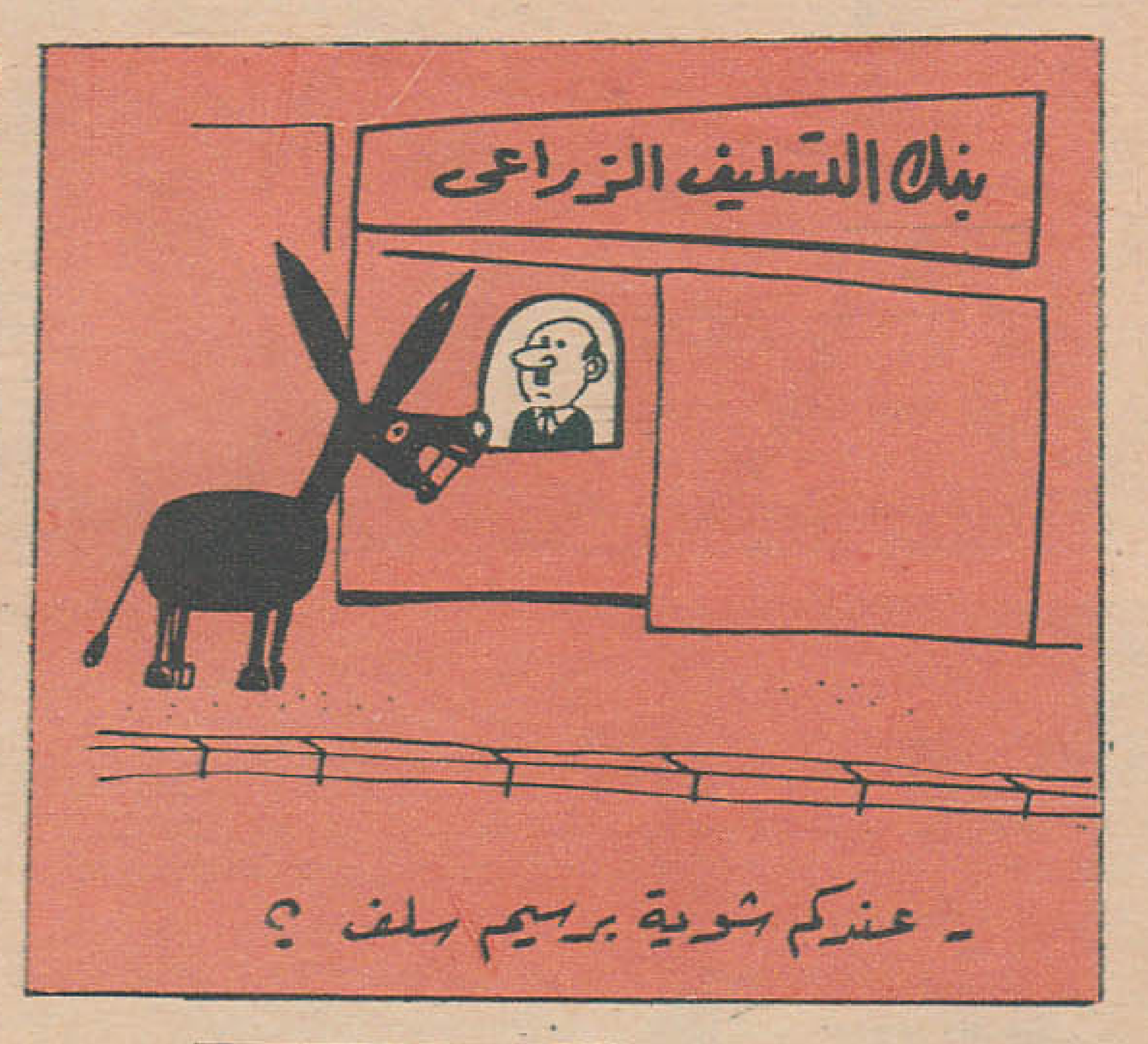
والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل مصرفى أو شيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة

ثمن العدد :
قطر والبحرين ١٦ آنة ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ مليما : الجزائر ٧٥ فرنكا : المغرب ٦٠ فرنكا .

ضحكات

بريشة رءوف





- عندكم شوية برسيم سلف ؟



(بدون تعليق)



- سيادتك بتقفل إمتى ؟



- أعمل إيه .. الدنيا حر .. نحته علشان يجيب شوية هوا !!



(بدون تعليق)

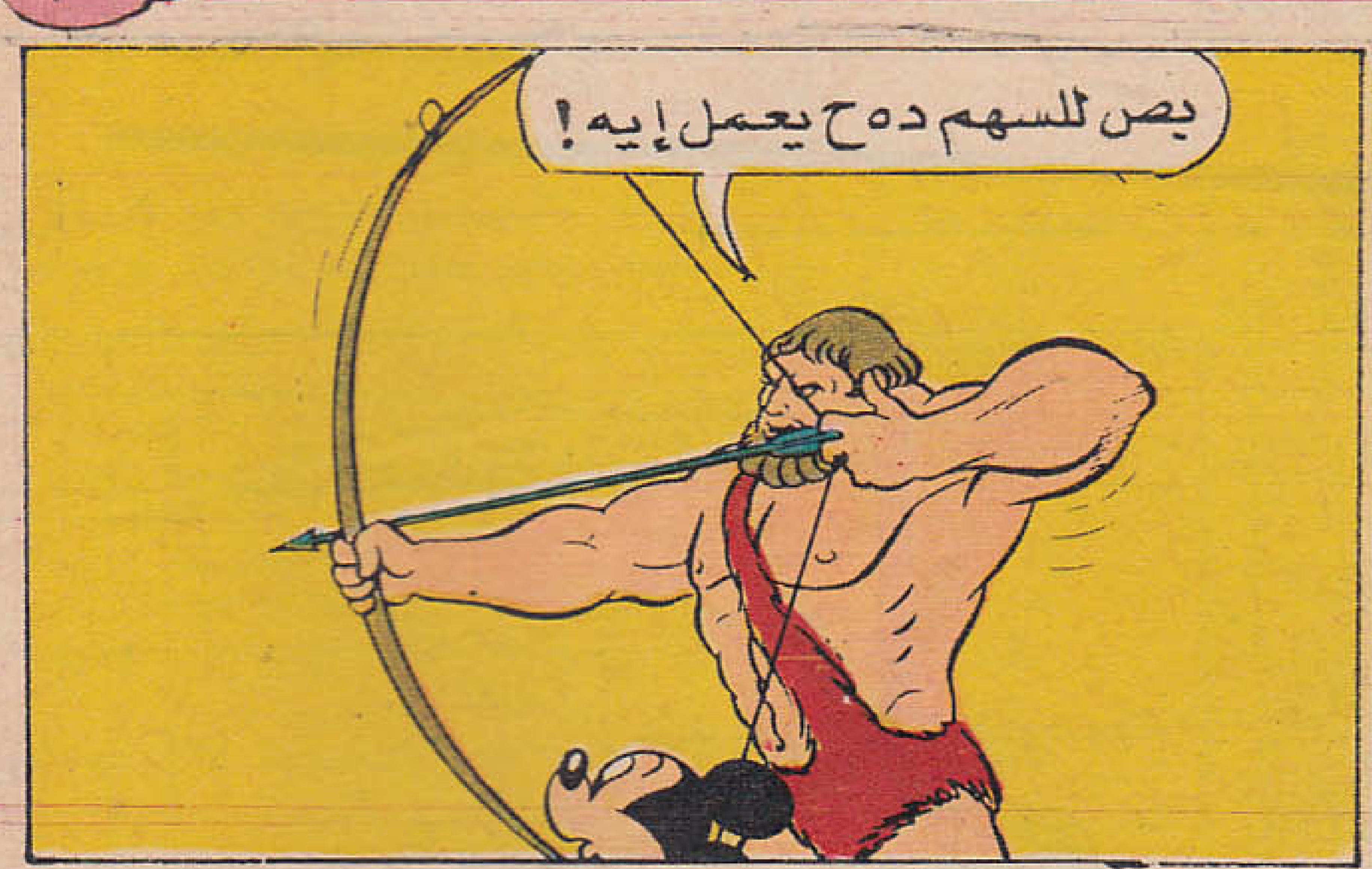


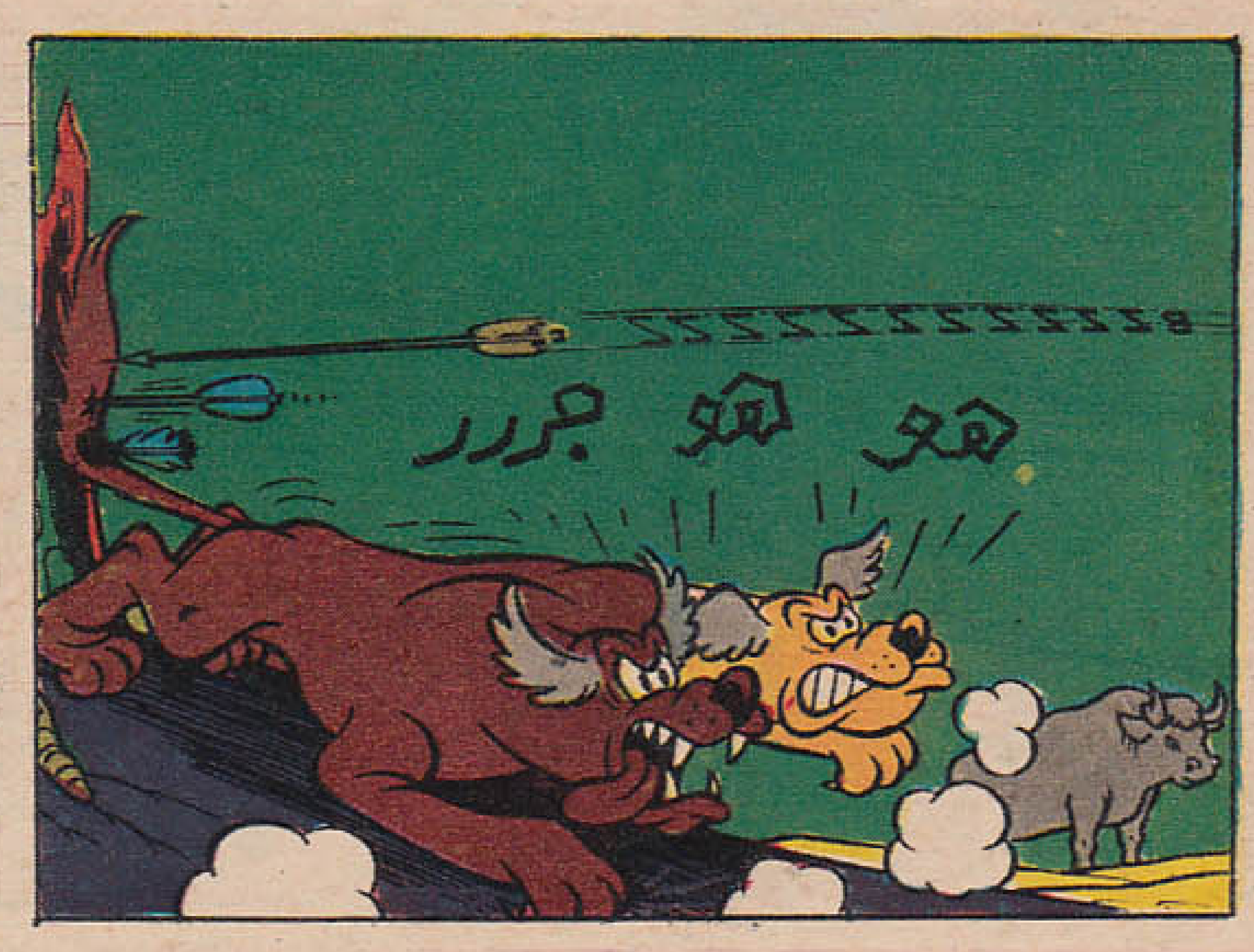




هرقل .. الرجل الجبار !

















المتعارف : حسن زكى محمد عبد الواحد . العنوان : المصافرة القبلية - بجوار مسجد التعاون - الاسكندرية ج . ع . م



استيقظ « ميكى » من رحلته عبر الزمن ليجد نفسه فى العصر الرومانى .. واشترك مع « هرقل » فى عدة مغامرات ، وارسلهما الملك « اورستى » للاستيلاء على « فيران » « جيرون »التى يحرسها الراعى « ايتون »الجبار وكلبه الشرير ذو الرأسين ..







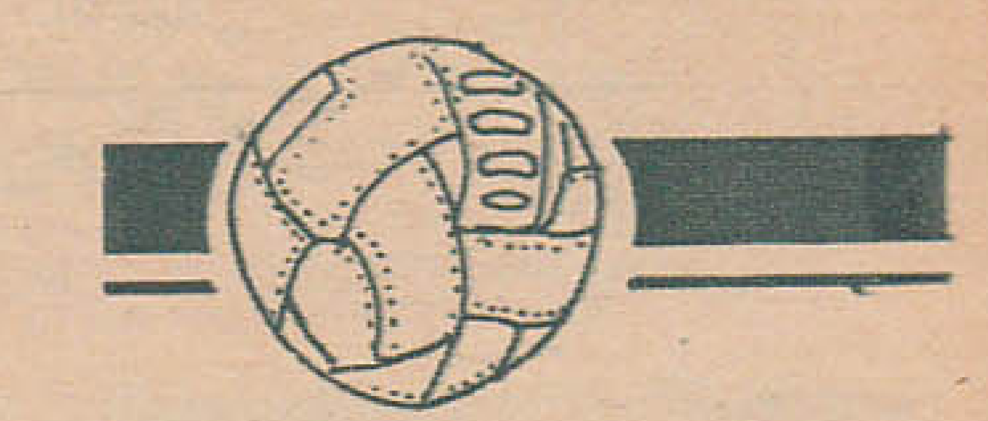








البقية الخميس القادم



شخصية رياضية





اسماعيل الشافعي

بطل التنس الدولي

– اسماعيل الشافعي بطل التنس الدولي

– بدأ يلعب التنس منذ أن كان طفلا ، وتتلمذ على يد والده البطل « عدلي الشافعي » .

– أحرز بطولة مصر للناشئين وعمره أحد عشر عاما وفاز بها في أعوام ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ .

– عام ٦٣ أحرز بطولة الجمهورية العربية ولم يكن عمره قد تجاوز الخامسة عشرة وأكد هذا الفوز باحرازه البطولة للعام الثاني على التوالي .

– عام ٦٣ أحرز بطولة نيو بورت الفردية المفتوحة بانجلترا وفاز ببطولة الزوجي مع « شاهر مراد » .

– فاز بثلاث بطولات مفتوحة لثلاث مدن ألمانية ، وهزم لاعب ألمانيا الاول بوتجارت .

– في دورة نابلي فاز هو و « محمد علي » ، على « بيتر انجلي وسيرولا » الايطاليين وفازا لنا في هذه الدورة بميدالية فضية .

– أول بطل عربي يصل للدور قبل النهائي في تاريخ بطولة مصر الدولية للتنس ، وقد فاز فيها على اللاعبين « جسيير الاسباني » و « بيري الامريكي » ثم بطل انجلترا « ويلسن » ثم « كوريير » بطل أسبانيا الكبير الذي كان مرشحا للفوز بالبطولة .

– اكتسح جميع الابطال المشتركين في بطولة ويمبلدن للتنس للناشئين هذا العام وفاز بالبطولة .

– طالب بالثانوية العامة بمدرسة ليسيه الحرية بمصر الجديدة .

سؤال الأسبوع

من الصديق « مجدي محمد محمود الخضري » – بعابدين بالقاهرة يسأل فيها عن الحالات التي يكون اللاعب فيها متسللا والحالات المشابهة ولا يحتسب فيها التسلل ، وما هو الجزاء ؟

وقد قام بالرد على هذه الرسالة الكابتن « حنفي بسطان » . مساعد مدرب نادي الزمالك .



يعتبر اللاعب متسللا اذا كان قريبا لخط مرمى خصمه في اللحظة التي تلعب الكرة فيها ولم يكن بينه وبين خط المرمى أحد من أفراد الفريق المضاد .. ما عدا حارس المرمى ، الا في الحالات التالية :

١ – اذا كان في نصف الملعب الخاص به .

٢ – اذا كان آخر لاعب لمس الكرة أو لعبها من الخصوم .

٣ – اذا وصلت الكرة مباشرة من ضربة مرمى أو ضربة ركنية أو رمية تماس أو عندما يسقطها الحكم .

الجزاء : ضربة حرة غير مباشرة يضربها لاعب من الفريق المضاد من الوضع الذي وقعت فيه المخالفة .



لو كنت الحكم ؟

قام حارس المرمى بضرب الكرة من ضربة المرمى ، فساعدتها ريح قوية وأسكنتها داخل شبكة الفريق المضاد .
فلو كنت انت الحكم فهل تحتسبها هدفا ؟

الحل على صفحة ١١





مالت الشمس للمغيب ، وحركت نسمات الهواء أغصان الاشجار ، بينما كانت أسراب الحمام تعبر سماء الجزيرة فى مجموعات كبيرة .

وكان « **حسان** » يمسك « **الناى** » ، وهو يرسل فى أنحاء الجزيرة لحنا جميلا ، ومن بعيد رأى « **حسان** » حمامة بيضاء صغيرة تواصل طيرانها بمفردها ، وقد ابتعد السرب الكبير عنها ، وارتفع صوت الناى والحمامة تضاعف سرعتها الى أن لحقت بالسرب فشعر « حسان » بالارتياح وعاد الى منزله سعيدا ..

جلس الاب امام المنزل وحوله أبناؤه الصغار ، واقترب منهم « حسان » وقال لابيه :

ــ يا والدى .. لقد وعدتنا بالامس أن تقص علينا حكاية الحمام ونحن الان مشتاقون لسماعها ...

فنظر الاب بعيدا ثم قال لاولاده :

ــ فى قديم الزمان كان يوجد فى هذه الجزيرة ملك عظيم يحبه سكان الجزيرة جميعا ، وأيامها كانت السهول الخضراء تمتلىء بالحبوب والفواكه والزهور ، وكانت مراكب الصيد تخرج الى البحر لتعود محملة بالصيد الوفير ، وعاش سكان الجزيرة سعداء الى أن توفى ملكهم ذات ليلة حزينة ، وتولى اخوه حكم الجزيرة .

كان الملك الجديد قاسيا وطماعا ، استولى على محاصيل السهول وزهورها ، واستولى على مراكب الصيد وأسماكها ، واخذ جنود الملك الجديد ينهبون كل شىء فى الجزيرة ، وكانت النتيجة أن بدأ سكان الجزيرة فى الهجرة منها بعيدا عن ظلم الملك وجنوده ، وتحولت الجزيرة السعيدة الى أرض جرداء هجرها أهلها ، ولم يبق بها أحد سوى الملك وجنوده ، وبعض شيوخ الجزيرة الذين لم يتمكنوا من الهرب ...

وذات ليلة هبط على شاطىء الجزيرة الحزينة رجل عجوز يحمل فوق كتفه قفصا صغيرا ، ولما رآه الجنود انهالوا عليه ضربا الى ان سقط على شاطىء الجزيرة وهو يتلوى من الالم وبالصدفة كان الصياد « **حمدان** » يمر فى الليل بجوار الشاطىء فعثر على الرجل العجوز ، فحمله الى منزله وقدم له الطعام والشراب بعد أن ضمد له جروحه ، وفى الصباح استيقظ الرجل العجوز وقال لحمدان : « لقد انهال جنود الملك ضربا على ، أما أنت فقد كنت كريما معى ، ولذلك سوف أهديك قفصى الصغير لاننى قررت الرحيل عن الجزيرة لاواصل رحلتى » وبعد أن سافر الرجل العجوز فتح « **حمدان** » القفص الصغير فوجد فيه حمامتين صغيرتين ، قدم لهما الطعام والشراب ، وصنع لهما « حمدان » قفصا جميلا ، ومرت السنين وتكاثر الحمام وبنى « حمدان » برجا أبيض كان الحمام يعود اليه دائما بعد طيرانه فى المساء

ونظر الملك من نافذة قصره فرأى ابراج الحمام البيضاء ترتفع فوق أرض الجزيرة والحمام يملأ سماءها ، فأمر الجنود بأن يستولوا على الحمام ويحضروه الى قصره ، فذهب الجنود الى ابراج الحمام وكلما حاولوا الامساك به كان يطير ويحلق فى السماء ، وأخيرا يئس الجنود فعادوا .

وفكر الملك قليلا ثم أمر الجنود ان يبنوا برجا كبيرا من الذهب وان يملؤوه بالطعام والشراب حتى يحضر حمام الجزيرة الى القصر ، وبنى الجنود برجا ذهبيا كبيرا وضعوا فيه ألوان الطعام والشراب ، ولكن الحمام كان دائما يبتعد عن هذا البرج الكبير .

وفى كل يوم كان الحمام يملأ سماء الجزيرة فى أسراب كبيرة ، والملك ينظر الى الحمام وهو حزين ، لأنه امتلك كل شىء فى الجزيرة ماعدا الحمام الابيض ، وأخيرا مرض الملك من الحزن ومات ، وعلم أهل الجزيرة المهاجرون بوفاة الملك الظالم ، فعادوا جميعا ليزرعوا السهول الخضراء ويخرجوا الى البحر كل يوم ليصطادوا السمك ، وعادت السعادة مرة ثانية الى الجزيرة وسكانها ، وأقاموا ابراجا للحمام ، ومنذ هذا اليوم وجزيرتنا تسمى جزيرة الحمام لأنه كان السبب فى حزن الملك الظالم ووفاته .

عنتر الشجاع















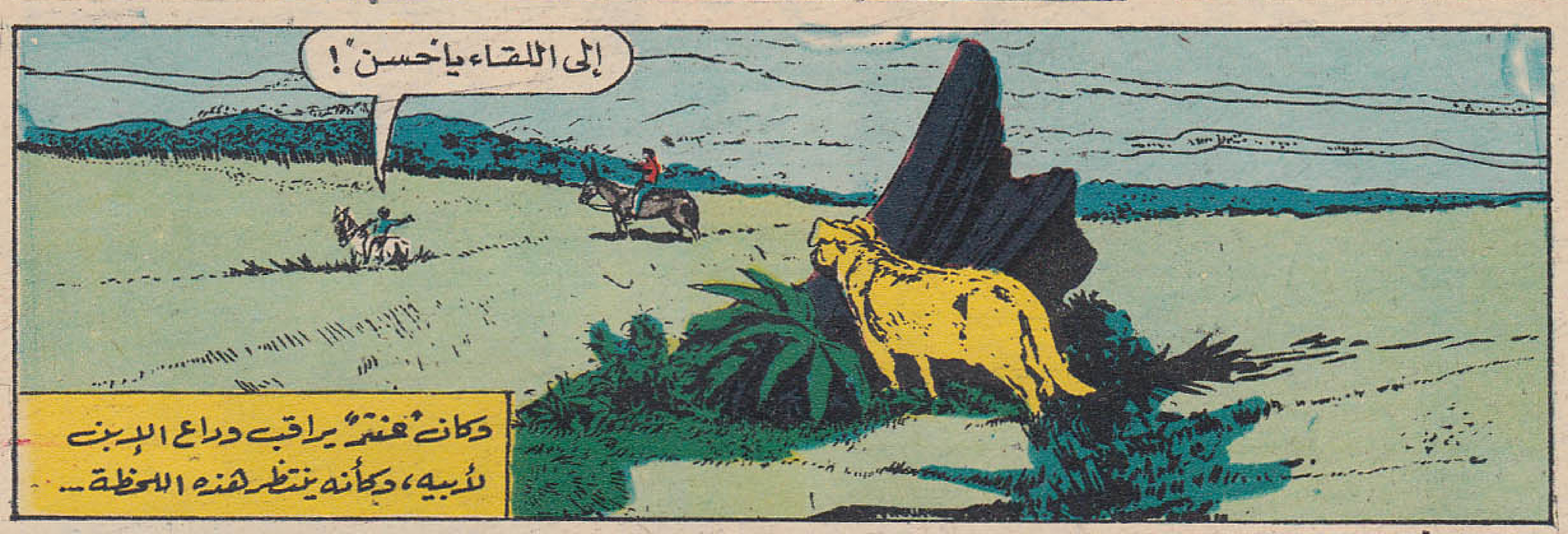




للتعارف : سمير حاج ابراهيم . العنوان : سورية ـ محافظة اللاذقية ـ جبلة : معمل صابون سعد .

ان الشجاعة ليست مقصورة على الانسان وحده ـ فالكثير من الحيوانات يشترك معه فى هذه الصفة .. ومن اروع قصص الشجاعة والوفاء مغامرات « عنتر » الشجاع .. الكلب الوفى لاصدقائه ، الشجاع حتى النهاية ..









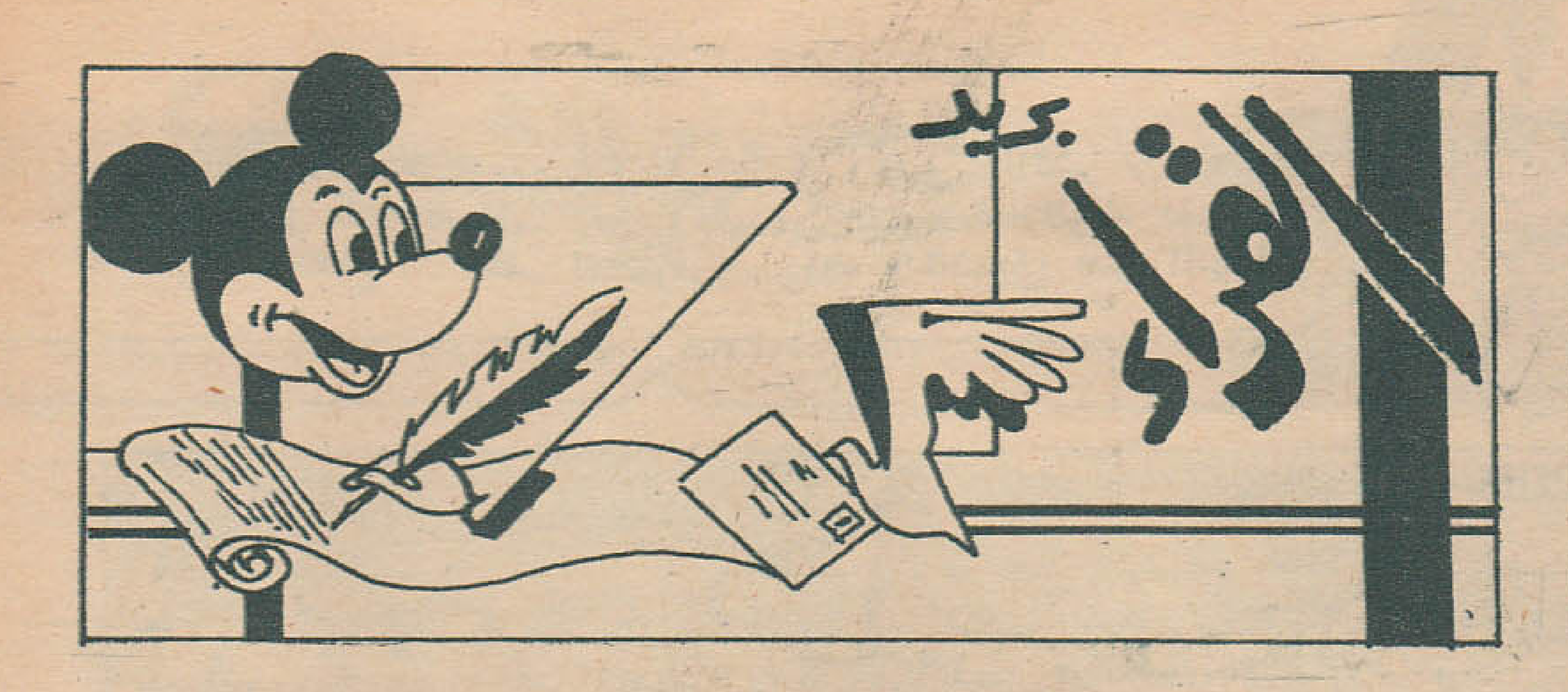








البقية الخميس القادم





الاسكيمو



يبلغ عدد الاسكيمو نحو ٣٢٫٠٠٠ نسمة ، وهم يكونون وحدة قومية متجانسة على الرغم من تشتتهم فى الصحارى الثلجية فى شمال سيبيريا وفى الاسكا وكندا ، وجرتيلاند ... والحياة عندهم عبارة عن صراع هائل مستمر مع قوى الطبيعة فى المواطن المجدبة التى يسكنونها ..

وهم يرتدون فراء الحيوانات محيكة بأعصابها .. ونساؤهم ايضا يلبسن تلك الفراء ، وهى رغم بعدها عن الازياء الحديثة .. الا ان المتمدينات من النساء يتمنين لو كانت لهن مثل تلك الفراء الغالية ..

وكلمة اسكيمو معناها « أكلة اللحوم النيئة »

طرائف

من الصديق أحمد توفيق طلعت

كان القطار يشق طريقه من «لندن» الى «ليفربول» حين تقدم الكمسارى الى شاب وطلب منه التذكرة فاخبره الشاب أنه محرر فى أحدى الجرائد فلم يصدق الكمسارى .. وقال له : - ان معنا رئيس هذه الجريدة فتعال معى لاعرفك اليه وذهب الرجل ومعه انه ليس محررا بهذه الجريدة

فقال الكمسارى للرئيس :

هل هذا محرر فى جريدتك ؟

فرد الرجل قائلا :

- انه أحسن المحررين

فتركه الكمسارى وعندما اوشك القطار على الوقوف

قال الرجل الى الرئيس : شكرا لانك انقذتنى من هذه الورطة .

فقال الرئيس : عفوا فانا لست رئيسا !!

هل تعلم؟

- أنه كان على كل شخص فى أمريكا أن يستأجر شخصا يحمل مصباحا ليسير أمام السيارة ليلا وذلك فى عام « ١٩٠٢ » بولاية فيرمونت
- فى هونج كونج امرأة صينية عمرها ٣٦ سنة مضى عليها خمس سنوات وهى نائمة . كانت المرأة قد فقدت وعيها عندما اجريت لها عملية جراحية عام « ١٩٥٧ » ومازال نائمة حتى الان ..
- أن الفنان فريدريك بارثولدى قد اتخذ من أمه نموذجا لتمثال الحرية وهو التمثال الذى يستقبل كل من يصل ميناء نيويورك بأمريكا ..
- أن الامبراطور الرومانى «ماتسيموس» كان يستطيع أكل عشرين كيلو من اللحم فى الوجبة الواحدة .
- أول من فكر فى انشاء اسطول عربى هو «معاوية بن ابى سفيان» .